

ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1992 КАСТРЫЧНІК 28 Серада

№ 205 (390)

Цана 1 рубель

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

● КАНФЕРЭНЦЫІ

МОВА—СЯБАР, А НЕ ВОРАГ

КАЦЯРЫНА ВЫСОЦКАЯ, БЕЛІНФАРМ.

ВЫКАНАННЮ Закона аб мовах у Мінску была прысвечана канферэнцыя, праведзеная гарадской радай Таварыства беларускай мовы. У ёй удзельнічалі прадстаўнікі шэрагу грамадскіх рухаў, канфесій, народныя дэпутаты, пісьменнікі.

Удзельнікі сустрэчы адзначылі, што моўная сітуацыя значна змянілася, павялічваецца роля беларускай мовы ў культурнай, грамадска-палітычнай, гаспадарчай сферах жыцця. На сённяшні дзень у Мінску ўжо створана 80 нацыянальных школ, 51,4 працэнта ад агульнай колькасці школьнікаў вучацца ў беларускамоўных класах. Аднак, прызналі прысутныя, для вывучэння беларускай мовы шырокімі коламі грамадства неабходна «прывесці ў парадак» саму мову. З-за адсутнасці многіх норм беларускае мовазнаўства моцна адстае ад патрабаванняў часу.

Востра палемізавалася і пытанне аб двухмоўнасці. Рэзка крытыкавалася выказаная ў ходзе сесіі Вярхоўнага Савета прапанова дэпутатаў вынесці гэта пытанне на рэферэндум. Многія асудзілі і сам тэрмін «двухмоўнасць». Выказаць сваю думку па гэтай праблеме карэспандэнт БЕЛІНФАРМа папрасіла старшыню гарадскога Савета народных дэпутатаў Аляксандра Герасіменку, які прымаў самы актыўны ўдзел у дэбатах.

— Сёння двухмоўнасць — наша рэальнасць. Дзяржаўная ж мова, на маю думку, можа быць адна. Аднак гэта не значыць, што трэба за кароткі тэрмін усіх прымусіць загаварыць па-беларуску. Не павінна быць ніякага прымусу ў адносінах і да рускіх, і да беларусаў. Дарэчы, выкананне Закона аб мовах разлічана на дзесяць гадоў і таму пераход на беларускую мову павінен быць паступовым. Асабіста я супраць усякіх экстрэмісцкіх мер, да якіх заклікаюць розныя грамадскія рухі. Усе мы — славяне і не «адарвёмся» адзін ад аднаго, як бы нас ні раз'ядноўвалі.

● ЭХО СОБЫТИЯ

Фото АРКАДИЯ НИКОЛАЕВА, БЕЛИНФОРМ.

НА ВЕРНОСТЬ Республике Беларусь и ее народу присягнули 340 слушателей Академии милиции МВД Республики Беларусь. В их числе впервые принятые 150 выпускников средних школ. Среди зачисленных на первый курс — 27 девушек.



✦ Первокурсников с принятием присяги поздравляет начальник Академии генерал-майор милиции Владимир Николаевич Савичев.



✦ Первокурсника Академии милиции Сергея Мисеюка приехал поздравить вместе с родителями из г. Иваново Брестской области брат Саша.

ІНФАРМБЮРО

КАЛЯНДАР

ВОСЕНЬ. 302 ДЗЕНЬ ГОДА

СОНЦА ўзышло ў **7.01**, зойдзе ў **16.46.** Даўжыня дня **9.45.** **МЕСЯЦ** — маладзік.

ІМЯНІНЫ

СЁННЯ: Лук'яна, Яфіма, Тадэвуша.
ЗАЎТРА: Лонгіна, Віялеты.

ЯК ПАВЕДАМІЎ ГІДРАМЕТЦЭНТР

СЁННЯ ў 11 гадзін у Мінску быў 1 градус цяпла. Ціск 737 мм ртутнага слупа. Адносная вільготнасць 74 працэнты. Вецер заходні — 2—5 м/сек.

ЗАЎТРА ў Мінску чакаецца воблачнае надвор'е, часам ападкі. Тэмпература паветра ноччу 0—2, днём—5—7 градусаў цяпла.

● ДЕЛОВОЙ МИНСК

КОНВЕРСИЯ-92

АНДРЕЙ ПОТРЕБИН, СЕРГЕЙ ЮРЬЕВ, «ДВ».

ВЧЕРА в Республиканском выставочном комплексе (бывш. ВДНХ) открылась выставка-ярмарка «Конверсия-92», которая продлится неделю. Она организована Белорусской ассоциацией радиоэлектроники, информатики и приборостроения при содействии Белпромстройбанка.

Как было отмечено на церемонии открытия — «это первый этап структурной перестройки оборонных предприятий, их усилий по самостоятельному преодолению кризиса». Наш ВПК все больше переходит к выпуску гражданских товаров, конкурентоспособной наукоемкой продукции.

Хотя правительственной программы конверсии еще нет, тут представлено более 1000 образцов нового оборудования, товаров народного потребления, интеллектуальной продукции, которая разработана и освоена на 40 предприятиях Беларуси. Среди них немало минских (ведь ВПК дает 35 процентов промышленного производства в нашем городе): ПО «БелВАР», «Горизонт», «Спектр», «Калибр», МПО ВТ, НИИ «Агат», НИИ ЭВМ, НИИСА, МРТИ, заводы «Термопласт» и МЭМЗ. Привлекает внимание насыщенная экспозиция ПО «Интеграл» (мини-компьютеры ПК-310, ПК-400, счетчик банкнот, телефоны, микросхемы и различные детали для вычислительной техники). Широкий выбор — от ширпотреба до электронных АТС и электроинструмента — представляет объединение вычислительной техники. Было несколько вариантов систем спутникового телевидения, из которых наиболее заметна система витебского «Витязя» (так же, как и предложенный витебчанами проекционный телевизор с крупноформатным экраном).

О серьезном подходе к конверсии свидетельствуют стенды Борисовского ПО «Экран», ПО «Спутник» (Молодечно), брестских электромеханического концерна и электролампового завода, Гродненского ПО «Волна» и др.

Организаторы рассчитывают не только на демонстрацию первых успехов, но и на заключение оптовых сделок, которые помогут загрузить заводы заказами и предотвратить массовую безработицу. Об этом можно было судить хотя бы по тому, что выставку посетил заместитель Председателя Совета Министров Беларуси Михаил ДЕМЧУК. Побывают на ней и другие руководители республики.

БАНЗАЙ?..

АНДРЕЙ ПОТРЕБИН, СЕРГЕЙ ЮРЬЕВ, «ДВ».

ВЧЕРА Мингорисполкомом зарегистрировано первое белорусско-японское совместное предприятие «БЕЛОФАЛКОН». Как сообщила директор СП Галина УСТИЧЕНКО, речь идет о начале долговременных прямых инвестиций из Японии. Весь доход останется в Беларуси и будет вложен в конкретные проекты.

Начав с ввоза подержанной автотехники и торговли оргтехникой, предприятие планирует создание в Минске акционерного таксопарка, оснащенного экологически безопасными машинами «Ниссан-Глория», сети ресторанов и кафе, развитие игорного дела, открытие бизнес-клуба с комнатой для чайной церемонии. Предполагается поставка специальных машин «Скорой помощи», производимых в Японии, открытие автосалона, помощь в развитии школ восточных единоборств (коммерческий директор «ФАЛКОН КОРП.» из Токио Ёсими МАЭДА имеет черный пояс по каратэ-до). «Шесть месяцев мы шли к подписанию протокола совместных действий, напряженно работали с белорусским соучредителем—фирмой «Ротари», — сказал Ё. Маэда.—Устойчивость Беларуси привлекает нас и позволяет строить перспективные планы сотрудничества с большой уверенностью».

Уже сегодня японские автомобили поступают к нам морским путем через Одессу, а гостиница «Орбита» предлагает их для таксомоторных услуг за рубли и СКВ. Директор гостиницы Иван ТУРЕЙКО рассчитывает, что бизнес с японцами поможет завершению строительства гостиничного комплекса. Не менее заинтересованы в связях и Внешэкономбанк, и МИД, и Министерство торговли, и Госкомвнешэкономсвязи. И, конечно же, городские власти Минска, на что обратил внимание начальник городского управления экономики и планирования Леонид АНФИМОВ.

● ФАКТ

МЫ ВПЕРЕДИ ПЛАНЕТЫ ВСЕЙ

ТАМАРА МАРКИНА, «ДВ».



И что особенно приятно— не по производству гвоздей, пеньки и соломы. Беларусь — лидер в создании интеллектуальных систем для компьютеров, помогающих успешно решать сложнейшие задачи во всех областях техники, производства.

Это в один голос подтверждают специалисты ведущих мировых центров по проблемам искусственного интеллекта в Массачусетском технологическом институте, фирме RANK XEROX и других, где прошли презентации продукции **белорусской научно-исследовательской лаборатории изобретающих машин,** называют и приблизительные сроки опережения — 3—5 лет.

Об этом, а также об основных направлениях деятельности НИИЛИМ сообщили вчера представителям белорусской прессы исполнительный директор лаборатории В. А. Лаврусенко, заместитель научного руководителя проекта кандидат технических наук И. Г. Девойно, ведущий научный сотрудник Л. С. Бачило, заместитель директора по маркетингу Д. А. Кучерявый.

Кандидат технических наук Н. А. Шпаковский продемонстрировал принципиально новую машину для предпосевной обработки почвы, предопределяющей повышение урожайности в 10 и более раз, с колоссальной экономией горючего.

Использование изобретающей машины в любых областях нашей уже не один год угасающей на глазах экономики поможет остановить ее спад. Это своевременно уяснили коллективы минских предприятий «Горизонт», моторный завод, тесно сотрудничающие с лабораторией. Пользователями систем ИМ являются БелАЗ, КамАЗ, Азовмаш, АвтоВАЗ, ЛОМО, Kodac.

Пресс-конференция предварила выставку-симпозиум, которая продлится по 29 октября включительно в институте «Минскпроект» (ул. Берсона, 3). В ней принимают участие ученые почти всех стран СНГ. Специалисты лаборатории считают: созданный ими компьютерный инструмент, позволяющий находить кардинальные и эффективные решения в любой области жизни, должен быть не просто известен, но и широко распространен, в первую очередь на своей родине — в Беларуси.

На снимке: в научно-исследовательской лаборатории изобретающих машин (справа — исполнительный директор Виктор Лаврусенко).

РИД.

● МІТЫНГІ

ЗНОЎ ЛІСТАПАД. ЗНОЎ «ПЛАМЕНЬ КУМАЧА»

Ул. інф. «ДВ».

ЯК СТАЛА вядома, Мінгарвыканкам дазволіў Мінскаму гарадскому камітэту Партыі камуністаў Беларусі правесці 7 лістапада мітынг і дэманстрацыю, прысвечаныя 75-й гадавіне памятнай усяму свету падзеі. Арганізатарам мерапрыемства дазволена ў 10 гадзін сабрацца на плошчы Незалежнасці, ускласці кветкі да помніка Леніну і прайсці калонамі па праспекце Скарыны да плошчы Перамогі. У 11.30 у парку імя Горкага пачнецца мітынг.

● КРЫХУ АБ УСІМ

ПЫТАННЯЎ ДА НАРОДА НАКАПІЛАСЯ ШМАТ...

БЕЛАПАН.

Парламенцкая апазіцыя БНФ пачала збор подпісаў народных дэпутатаў рэспублікі пад патрабаваннем аб вынясенні на рэспубліканскі рэферэндум яшчэ аднаго пытання: «Ці згодны Вы з правядзеннем у першай палове 1993 года выбараў старшыняў мясцовых Саветаў усім насельніцтвам!». З неабходных 120 подпісаў, па стану на 26 кастрычніка, было сабрана 105.

● НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Фото АЛЕКСАНДРА ТОЛОЧКО, БЕЛИНФОРМ.

НЕОБЫЧНАЯ выставка-продажа произведений белорусских художников открылась в Союзе композиторов республики. Проводится она в музыкальном сопровождении, чем достигается особый эффект в восприятии.

Эта выставка — результат содружества Союза композиторов республики и фирмы «Литвины» Союза художников. Выставка будет постоянно действующей и, как надеются организаторы, привлечет не только жителей столицы, но и ее многочисленных гостей. Часть средств, вырученных от продажи картин, предполагается направить в фонд поддержки дарований.

✱ Президент фирмы «Литвины» Сергей Солохин (слева) беседует с посетителями выставки.



● ПРОИСШЕСТВИЯ

СДЕЛКА НЕ СОСТОЯЛАСЬ...

АНАТОЛИЙ БЕЛОУС, корреспондент «ДВ».

То там, то здесь разлитая ртуть становится обыденным явлением в нашей столице. Только в нынешнем году таких случаев было зафиксировано восемь. Последний — в прошедший понедельник. На этот раз опасное вещество обнаружили на улице Уманской, возле тяговой подстанции № 47, которая принадлежит минскому ТТУ.

Прибывшие на место происшествия специалисты штаба ГО города, горСЭС и МВД установили, что подстанция и ее оборудование не имеют никакого отношения к пролитой ртути. Скорее всего, неудачливые дельцы, личность которых пока неизвестна, заключая сделку, обронили посудину. Ртути в ней было, предположительно, около килограмма. В течение нескольких часов была проведена механическая обработка зараженной территории, а затем и химическая.

По мнению сотрудника штаба ГО города В. М. Калимова, необходимо установить более жесткий контроль и учет за хранением и использованием таких опасных веществ. Где бы то ни было, на производстве, складах или лабораториях, преступный бизнес должен быть пресечен. Ибо неровен час—могут быть и жертвы среди наших горожан. И самое печальное, могут пострадать не в меру любопытные дети и подростки. Доподлинно известно, пары ртути вызывают поражение нервной и сердечно-сосудистой систем, губительны для печени, почек, селезенки. Назрела необходимость организовать в городе специальное подразделение на случай экстренной ликвидации таких «ЧП». Его сотрудники должны быть соответственно оснащены и экипированы. Время и предпринимательский зуд нечистоплотных дельцов торопят...

КОНЦА СВЕТА НЕ БУДЕТ

СОБ. ИНФ. «ДВ».

В адрес христианских церквей поступают многочисленные вопросы приблизительно одного содержания: состоится ли **28 октября 1992 года пришествие Иисуса Христа!**

По этому поводу 26 октября с. г. собрались представители христианских конфессий: православной, католической церквей, евангельских христиан-баптистов, а также Библейского общества. Участники собрания сделали следующее заявление: **намеченное на 28 октября 1992 года пришествие Иисуса Христа является лженаучным и прямым обманом народа.** Те, кто назначил эту дату, не имеют никакого отношения к истинному христианству. Назначение точной даты пришествия Иисуса Христа противоречит Библии. Так, в Евангелии от Матфея, глава 24, стих 36, Иисус Христос сказал: **«О дне же том и часе никто не знает, ни Ангелы небесные, а только Отец Мой один».**

Считаем, что это сделано с целью разрушить у людей веру в Бога и подорвать авторитет христианских церквей. Мы сожалеем, что такая информация была допущена в прессу и еще раз заявляем, что 28 октября 1992 года ничего не произойдет.

Заявление подписали: священник православной церкви, протоиерей Георгий Латушко, пастор церкви евангельских христиан баптистов Иосиф Рачковский, священник белорусской греко-католической церкви о. Ян Матусевич, президент Библейского общества Республики Беларусь Герман Родов, писатель Василь Семуха.

● ПАНОРАМА ПРИЛАВКА

ОБВЕШИВАЮТ, ОБСЧИТЫВАЮТ, ПРИПРЯТЫВАЮТ...

АЛЕКСАНДР МОЛЧАНОВ, БЕЛАПАН.

НЕСТАБИЛЬНОСТЬ экономики в республике существенно сказалась на состоянии торгового обслуживания в городе. За январь—август текущего года объем розничного товарооборота по Минску увеличился в 5,8 раза, но в сопоставимых ценах сократился на 32 процента при 28 процентах в целом по республике. Спад производства товаров народного потребления и рост цен вызвали за период с начала года снижение продажи по всем группам продовольственных товаров и большинству непродовольственных. Это вызвано недостатками в организации торговли и неблагополучным финансовым состоянием предприятий торговли. Так, за 8 месяцев этого года убытки только по продовольственной сети города составили 13,7 млн. рублей. Фонды мясопродуктов за 9 месяцев освоены только на 88 процентов, а реализация их в сравнении с этим же периодом прошлого года сократилась на 18 процентов, в том числе по мясу на 27 процентов.

Резко снизился завоз в Минск свинины (10 процентов от общего объема), кроме того, торговля ею осуществляется крайне неудовлетворительно. Например, в универсам «Фрунзенский» в октябре за пять дней была завезена месячная норма свинины, что, естественно, вызвало ажиотаж среди покупателей.

Участились случаи припрятывания товаров, обсчета и обвеса покупателей. В ходе проверок за 9 месяцев текущего года выявлено 828 различного рода нарушений. К материальной и дисциплинарной ответственности привлечено 370 работников торговли.

● ПЕРЕКРЕСТОК

ПРОСИМ СООБЩИТЬ

27 ОКТЯБРЯ в промежуток времени с 0 часов до 2 часов 20 минут на минской кольцевой дороге в районе пересечения с улицей Машиностроителей в дорожно-транспортном происшествии получил телесные повреждения пешеход. В бессознательном состоянии он находится в больнице. Его личность пока не установлена. Приметы: на вид 32—35 лет, рост 165—170 сантиметров, среднего телосложения, лицо круглое, волос темный, короткий. Был одет: куртка черного цвета типа «аляска», с капюшоном из синего меха, на левом рукаве эмблема «sikurs», кофта серого цвета в белую полоску, синяя рубашка, серые брюки, черные туфли. У пострадавшего были часы марки «Восток» (синий циферблат, белый корпус).

Госавтоинспекция города Минска просит помочь установить личность потерпевшего, а также отозваться очевидцев происшествия. Телефоны: 25-44-44 или 25-14-37.

● КРИМИНАЛ-СЛУЖБА «ДВ»

С. РАЧИЛА (пресс-центр УВД Мингорисполкома).

АЙ ДА МАСТЕР!

Следователями Центрального РОВД возбуждено уголовное дело в отношении мастера одного из малых предприятий города М. Вечером 22 октября этим человеком с территории своего предприятия было похищено несколько листов оконного стекла на сумму свыше двух тысяч рублей. Задержание произвели сотрудники отделения по борьбе с экономической преступностью.

Ну и последняя, пикантная, деталь. М. — это вовсе не этакий монстр со «шварценеггеровскими» бицепсами, а просто... женщина.

ЗА «ДВОЙКИ»!

Из незакрытого кабинета директора одной из столичных средних школ совершена кража нескольких тысяч рублей личных денег.

«Век живи — век учись!» — гласит народная мудрость. Добавлю: даже если сам педагог. На сей раз, оставив кабинет незапертым, «банан» схлопотала сама директриса...

НОГОЙ В ЛИЦО СЕРЖАНТА

ударил 39-летний ранее неоднократно судимый минчанин Н. после того, как милиционер попытался задержать распоясавшегося на улице хулигана.

К сожалению, это уже далеко не первый случай такой формы «общения» со стражами правопорядка, которые попросту жалеют безобразников, а потому не используют в полной мере предоставленные им республиканским Законом «О милиции» права. А нарушителям покоя не мешало бы ознакомиться с некоторыми статьями и пунктами этого документа. По поводу применения оружия и спецсредств. Может, тогда бы поняли цену такого риска.

СЕКСУАЛЬНЫЙ ПОРЫВ РАЙОННОГО МАСШТАБА

Похоже, некоторые представители молодого поколения Заводского района решили ударить именно сексом по недавно принятому городскими властями «эротическому» решению о запрете печатной «клубнички» и т. д. Только за два выходных дня на стол прокурора Заводского района легли два «свеженьких» дела об изнасилованиях.

24 октября жертвой 26-летнего насильника стала десятиклассница Н. На следующий день в райотдел милиции обратилась 40-летняя работница одного из госпредприятий, заявив, что обесчещена ее дочь-девятиклассница.

Не знаю, что заставило двоих самцов (которые, кстати, задержаны) именно так, не «по-джентльменски» отнестись к юным леди, но знаю точно: этот сексуальный порыв районного масштаба будет оценен Фемидой по достоинству.

НА ЖЫЦЦЁВЫХ СКРЫЖАВАННЯХ

ЛІНА-АКУЛІНА

МАРЫЯ ПАНКОВА. г. Мінск.

З КОЖНЫМ днём мы цяжэй і цяжэй жывём. З кожным днём мы ўсё больш і больш аддаляемся ад чалавека — ад суседа, ад таварыша па працы, ад знаёмых і незнаёмых... Бяжым, спяшаемся, тоўпімся ў чэргах, хмурым лоб: як гэта выкруціцца, пракарміцца і апрануцца сёння... Але раптам як азорыць цябе нешта, штурхане ў плечы і адчуеш прыліў энергіі і сораму за сябе: а вось жа мільганула перад табой сёння захмураны твар, а ты — міма, міма, прабег, затаіўшыся ў сабе, жывучы толькі сабою, сваімі клопатамі.

У апошні час мне даводзілася дужа часта заходзіць па неабходнасці ў чацвёртую паліклініку Мінска. Вось там якраз я і пачула на дзіва чуллівае слова хірургічнай медсястры Святланы Іванаўны Мышкавец пра сваю калегу — медсястру кабінета азакерыталячэння Ліну Васільеўну Варган:

— Такая гэта жанчына, каб вы зналі! Ніхто не скажа, што яна бабуля. Што ёй 73 гады. Як маладая ў рабоце! Заўжды вясёлая, энергічная, бегае, дзівімся мы ўсе тут ёй. Мы, маладыя, так не можам, а яна... А жыццё ж—ці шкадавала яе, калі яшчэ юнай укінула ў пекла вайны? Усю вайну і прайшла наша Ліна Васільеўна, працуючы ў шпіталях старшай медыцынскай сястрой. Гэта ведае ў паліклініцы кожны. Званне «Выдатнік аховы здароўя БССР» заслужыла яна ўсім сваім жыццём.

Светла казалі пра яе і старшая медсястра паліклінікі Іна Сяргееўна Луцэнка, за дзяжурнымі словамі пахвалы білі эмоцыі, адчувалася цеплыня і любасць да гэтай жанчыны. А былы намеснік галоўнага ўрача Аляксандр Фёдаравіч Сулкоўскі прыкмеціў у Ліне Васільеўне, бадай, самае галоўнае:

— Адзін штрышок да яе партрэта, як кажуць журналісты, літаратары. Здаецца мне, што ў ім — уся наша Ліна Васільеўна. Неяк прыйшла да мяне ў кабінет яна і кажа: «Усё, што магу, раблю для сваіх хворых, толькі вось...— памялася,— музыкі не хапае нам, Аляксандр Фёдаравіч! Каб магла я праверыць, ці заскача мой хворы пасля лячэння... А што? Музыка думкі благія гоніць, увесь арганізм амаладжвае!»

І я, не адкладваючы на заўтра, пабегла на трэці паверх — знаёміцца з Лінай Васільеўнай...

— Ой, расказаць пра ўсё жыццё сваё — кніжка вам будзе!

З СЯМІГАДОВАГА ўзросту на хлеб сабе зарабляла — у нянькі мяне аддавалі, калыхаць чужых дзяцей... Калыхала, песні спявала малым, сама ці даўно ад зямлі адарваўшыся... Нічога асаблівага ў тым узросце, вучылася не вельмі каб... Няма калі было за работай ні чытаць, ні пісаць, ні матэматыку вучыць... Толькі як адарвалася ад дому, паступіўшы ў Шахцінскую фельчарска-акушэрскую школу, што ў Растоўскай вобласці, пайшлі справы на лад. Там ужо не трэба было ні карову даіць, ні свінчукоў карміць... Спадабалася мне вучыцца! Вось ужо б экзамены праз чатыры дні здала на атрыманне дыплома, а тут — вайна. Якія там ужо экзамены! Павыдавалі нам даведкі, што мы прайшлі курс навучання, і — каго куды! Я трапіла ў станіцу Гундараўка загадчыцай амбулаторыі, дзе прарабіла ўсяго толькі месяц. Тут жа мяне мабілізавалі ў эвакашпіталь № 32—36 у Каменск старшай медыцынскай сястрой. Але немцы набліжаліся ўжо да Каменска, таму шпіталь тэрмінова быў эвакуіраваны ў Омск.

— Бо-о-жа,— сумна ўспамінае Ліна Васільеўна, — як мы ехалі! Мару-уд-на-марудна, цэлы месяц! А адтуль зноў давялося выбірацца — далі прызначэнне ў Разань, калі нямецкія войскі былі пад Масквой. Шпіталь ужо называўся 34-50. Там нам хапіла гора. Прымалі параненых з фронту, столькі іх прымалі! Столькі крыві, болю, першага, пякучага, які разрываў сэрца! Як цяпер помню — нясуць на насілках маладога-маладога сімпатычнага юнака, з надзеяй глядзіць ён на мяне, як бы просіць: «Выратуй мяне, душа!» Сэрца маё ў пяткі зайшло ад тога пагляду, я — за гісторыю хваробы, а там... Там — раненне ў пазваночнік, спінна-мазгавая траўма... Я ведала, што гэты юнак ужо ніколі не ўстане, але выгляду яму — ні-ні! Усміхалася і падбадзёрвала яго, як толькі магла... Сама ж во толькі што ледзь не загінула! Дзіка б загінула, ды выратавалі мяне, відаць, мой здаровы моцны арганізм, мая казацкая па бацьку кроў. Гэта здарылася тады, калі мы ехалі эшалонам з Омска ў Разань. Быў пярэдадзень новага, 1942 года. Праязджалі маляўнічы Урал, раніца была такая, што не апісаць! Поўнае, румянае, свяціла ўжо сонца над намі, было ціха-ціха, а мароз — аж трашчыць, такі мароз! І аж зззяе-пераліваецца ўсё пад ім: і снег, і ваколле. Нават не верылася, што вайна ідзе... Прыпынак аб'явілі, і я, дурніца, захопленая прыгажосцю, выскачыла з вагона ў адным шынялі, амаль што паўраспранутая, боты ўскінула на босую нагу, думала ж — на мінуту. А поезд тым часам — чух-чух без мяне, а я стаю, любуюся краявідамі, галаву да неба задраўшы...

Ай, божачкі мае, спахапілася я ды што ёсць сілы — за эшалонам. Ледзьве ўскочыла на прыступку вагона, а зайсці — не зойдзеш: зачынены дзверы. А поезд ідзе, ды так хутка, ды так доўга, а я стаю, мерзну, то на правай, то на левай назе, не чуючы ўжо рук. Мароз жа! Надзеі не было ўжо ў мяне, што выжыву, але чаплялася за жыццё, не адпускала рук, як прымерзлі яны да поручняў вагона. Гадзіны тры-чатыры ішоў так поезд, несучы мяне праз траскун-мароз без прыпынку. А калі спыніўся... Ледзьве мяне выратавалі тады, і снегам расціралі, і чаем гарачым паілі, і чаго толькі не рабілі! І я адышла, выжыла! Вось што значыць маладосць! — задумваецца Ліна Васільеўна, углядаючыся ў свае ўспаміны.

А яшчэ праз некалькі месяцаў — Украіна, горад Праскураў. Недаязджаючы да станцыі Дарніцы, нас папярэдзілі: «Будзьце асцярожнымі! Гэту станцыю кожную ноч бамбяць немцы». Мы спыніліся. Начальнік эшалона даў каманду пакінуць вагоны і прайсці ў бліжні населены пункт. Так мы і зрабілі. Схаваліся ля домікаў-ляплянак, цесна прытуліўшыся адзін да аднаго, каб сагрэцца. Стаяла мёртвая цішыня. Ніводзін сабака не забрахаў нават на нас. Так мы пад платамі, прыгрэўшыся, і заснулі. Абудзіў гудок паравоза — сігнал збірацца. Першы раз пашанцавала так нам! Не бамбілі! Такім чынам, без прыгод дабраліся мы да Праскурава. Вось тут-та нам давялося! За 500 метраў ад аэрадрома знаходзіўся наш шпіталь, як цяпер помню гэту праклятую станцыю Грычаны. Інтэрнат наш ад шпіталя — за 200 метраў. І кожную ноч — налёты нямецкіх самалётаў, бамбардзіроўкі...

ПОТЫМ, — завершыла сваё апавяданне Ліна Васільеўна, — былі Польшча, Германія. А-а, нічога цікавага! На вайне — як на вайне, усюды гарэла тады зямля пад нагамі.

— І нічога светлага, акрамя цяжару? Вы ж былі тады маладая, — запытваю я.

Нешматслоўна яна адказвае:

— Было штосьці і светлае. Мужа свайго я на вайне сустрэла. Там, у шпіталі, я яго ад вернай смерці выратавала. Зімой 1942 года ў Разані сустрэліся. Тады ён трапіў у шпіталь да мяне з раненнем голені. Падлячылі, а потым яго накіравалі ў Разанскае пяхотнае вучылішча. А яшчэ праз некалькі месяцаў ён зноў трапіў да нас у цяжкім стане: з запаленнем нырак, у непрытомнасці. Выхадзілі...

Слухаю Ліну Васільеўну і кажу ёй, што не веру, што яна — з горада. Нешта ёсць у ёй такое сялянскае, такое адметнае, што нідзе, толькі ў вёсцы ўзрастае. Кажу ёй, што чую яе карані, што яны настолькі глыбока звязаны з зямлёй, што не перасячы іх ні ў якім каленцы, яны будуць даваць аб сабе знаць заўсёды. І імя яе — Ліна— выклікае ў мяне нейкую ўнутраную нязгоду, так у даўнія часы не называлі... Яна дзіўна глядзіць на мяне і раптам — засвяцілася ўся, як Маці! І палілося сапраўднае цяпло, і бязмежная шчырасць і давер наблізілі нас так, нібыта я чула яе з пялёнак. — Ніякая я не Ліна, Акуліна я! Вось здзівіцца мой Фёдар... У клопатах, у работах я ніколі й не абмовілася аб сваім сапраўдным, матчыным. Замолада Акуліна не гучала... Падсабіла мне пазбавіцца яго мая гаспадыня гарадская, дзе я няньчыла дзяцей, яна Акуліну не прызнавала... А мая ж матуля мяне Кунечкай толькі называла, у гонар бабулі маёй... А бабуля мая — святы чалавек, вельмі набожная, чэсная была, з усёй акругі да яе лячыцца ішлі. І яна — дапамагала ўсім, слова боскае яна ведала, ім лячыла! З вёскі я сапраўды... Рускі Хутар мая вёска звалася. Да сямі гадоў там жыла, пакуль бацькі ў горад не пераехалі... Называйце мяне Акулінай, ніякая я не Ліна!..

І дыхнула мне ў твар зямля... Нібыта паднялася з яе мая Мама Матруна:

— Хачу, каб мае дзеці, унукі ведалі, хто я, з якога роду. Кроў бабкі, маці маёй — у іх крыві! Дачушка мая Ірына Варган (Лагунова па мужу) — вядомая гімнастка Беларусі! Цяпер трэнер, галоўны суддзя спаборніцтваў! Зараз— у Стайках, рыхтуе сваю каманду. О-но, яна паўсвету абкалясіла ўжо са сваёй гімнастыкай! З дзесяці гадоў чэмпіёнам стала!

І Наташка, унучачка мая, па матчынай дарозе пайшла! Дзесяцікласніца, а даўно ўжо — майстар спорту па мастацкай гімнастыцы!

І сынок Валерый — капітанам каманды на ялах часта выступае. І я, дзе якое спаборніцтва сярод медыкаў, — першай! Яшчэ нядаўна прымала ўдзел у спаборніцтвах па плаванню, па стральбе, па шахматах, шашках, па бегу... Адзін бацька наш — не спартыўны.

Тут Акуліна Васільеўна беражна падала мне свае і яго баявыя і працоўныя ўзнагароды. Многа іх—медалёў, ордэнаў, знакаў, грамат... Кідаюцца ў вочы яе ордэн Айчыннай вайны II ступені, медалі «За абарону Масквы», «За перамогу над Германіяй», падзячныя граматы ад камандавання войскамі Першага Украінскага фронту. Але затрымліваюся я на пажаўцелым ад часу, мятым, відаць, цяжка захаваным лісточку-водгуку аб яе рабоце ў шпіталі ад параненых байцоў:

— Гэта для мяне самая высокая ўзнагарода з усіх, — выцерла ўзмакрэлыя вочы расчуленая Акуліна Васільеўна,— усюды берагла гэты лісточак — для сябе. І ля грудзей, бывала, і ў сумачцы, куды б ні ішла.

Усхвалявана чытаю: «Мы, байцы і камандзіры, што знаходзіліся на лячэнні ў шпіталі № 34—50, выносім вялікую ўдзячнасць старшай медсястры Ліне Васільеўне Белавусавай за яе вялікі клопат аб нас. Хай будзе яна здаровай і шчаслівай!»

Памаўчыць крыху, падумае, як узважыць сказанае. І пахваліцца раптам шчыра, бы за ўсіх такіх, як сама:

— Глядзіце, вайна мяне не зламіла! Я ж і ўдарнікам працы стала, узнагародзілі мяне і медалём мірным «Ветэран працы». Муж мой таксама шмат мае такіх падзяк! Каб паказаць Вам усе яго ўзнагароды—блакнота Вашага не хопіць! 50 гадоў — во колькі я раблю бесперапынна! Колькі людзей добрых сустрэла, робячы! З якімі пасябравала!— і тут Акуліна Васільеўна падае мне вялікія пачкі пісьмаў, паштовак ад сяброў сваіх: «Гляньце, калі хочаце!»

Дзе ж столькі глянеш, мілая Акуліна Васільеўна! Хацелася б, канечне... Прабягаю толькі па адрасатах — ад калектываў 8-й дзіцячай паліклінікі, тубдыспансера, ад канкрэтных адтуль асоб і ад баявых сяброў... Вельмі многа пісьмаў з Разані, ад сваёй блізкай франтавой сяброўкі Ганны Прытчынай, да якой збіраецца яна сёлета на Дзень Перамогі.

— Сустрэча там з аднапалчанамі будзе. Даўно не была. Не магу не паехаць, душа кліча...— задуменна скажа. І раптам як захліпнецца ад сваіх успамінаў, ад усяго, што выпала на яе долю: — Не ўсё гладка ў жыцці было. Здарылася са мной аднойчы тое, чаго і па сёння не магу перажыць. Такую абразу прыняла! Такое гора на мяне звалілася! Добра працавала ў восьмай дзіцячай паліклініцы, там выдатнікам аховы здароўя БССР стала, хвалілі ўсе, а вось адной не дагадзіла... Галоўнаму ўрачу новаму... Так яна мяне абразіла, та-а-к, што жыць не хацелася! Каб не муж мой Фёдар, павесілася б! Ад несправядлівасці знаеце як цярпець? — выцерла слёзы ад невясёлага ўспаміну мая гераіня.

Выслухала я і гэту балючую споведзь яе душы. І аб адным, паверце, пашкадавала я, што не чулі яе крыўдзіцелі Акуліны Васільеўны. Столькі было болю, столькі слёз ад неасцярожнай бестактоўнасці, паклёпу на сумленнага чалавека. Было, хадзіла яна па кабінетах у тым запале, дабіваючыся праўды. Але праўда, шчырая і святая, на жаль, была толькі на фронце... У гэтым жа жыцці... Усё бывае ў гэтым жыцці... Не плачце больш, Ліна-Акуліна Васільеўна! Бо праўда даказваецца ўсім жыццём чалавека. Вы сваю даказалі: яна — у высокім служэнні людзям!

Пастскрыптум.

З горрыччу дазналася нядаўна: Ліну Васільеўну раптоўна паралізавала. На рабочым месцы, у паліклініцы... Ляжыць яна цяпер дома, выпісаўшыся з бальніцы, і за ёю клапатліва глядзіць яе верны муж, Фёдар Фёдаравіч Варган. Наведваюць, вядома, дзеці, сябры, саслужыўцы з работы, але асноўны цяжар клопату — на ім, яе адзіным і дарагім на ўсё жыццё чалавеку. Бачыла я, як клапатліва масіруе ён ёй рукі, як апярэджвае кожнае яе жаданне і падумала: вось аб кім трэба напісаць, вось у каго яшчэ трэба павучыцца многім мужчынам любові і вернасці! Але гэта — другая ўжо аповесць... Аповесць-працяг трывожнага святла душы чалавечай.

Мінскі КІРМАШ

С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ ГОРОДА И ДЛЯ БЕЛАРУСИ

АНДРЕЙ ПОТРЕБИН, «ДВ».

На днях пресс-конференция в Мингорисполкоме подвела итог V Международной универсальной ярмарки «Мінскі кірмаш. Восень-92». Как было объявлено, участвовало более 600 предприятий и организаций из СНГ, стран Балтии и Польши. За 4 дня на ярмарке зарегистрировано 506 договоров на сумму, превосходящую все ожидания,— 15 миллиардов 387 миллионов 718 тысяч рублей. Прямые, незарегистрированные сделки оцениваются в 35—40 миллиардов.

ПОЧТИ в трети договоров одной из сторон выступают предприятия Беларуси, а в 15 процентах — минские заводы, фирмы и торговые организации. В итоге за пределы республики продано товаров на 5,5 миллиарда, а будет завезено — на 5,9 миллиарда рублей. Вывозится то, чем наш рынок уже заполнен, ввозится то, чего не хватает, — ярмарочный комитет и договорный отдел стремились тщательно соблюдать выгоду для Беларуси.

— Считаем, что это — удача, что ярмарка — полезна и для города, и для республики, — заявил заместитель председателя горисполкома Н. А. ЛЯХ. — Она способствует не только торговому обороту, но и развитию производства, обеспечению предприятий заказами, поддержанию занятости населения.

По договорам «Мінскага кірмашу» в Беларусь поступит тканей на 110,5 млн. рублей, швейных изделий — на 344 млн., обуви — на 50 млн., а также галантерея, продовольствие, металлоизделия и др. Самые крупные сделки по продаже товаров и производственно-технической продукции удались предприятию «ПИКОМ» (Минск) и производственно-коммерческой фирме «ЛОНС».

Надо сказать, что характер ярмарки определяли три самые многочисленные группы участников — из Беларуси (130 предприятий), из России (84), с Украины (43). Участие балтийских фирм и официальных представителей больших и малых компаний из дальнего зарубежья подтвердило роль Беларуси как «ворот» между Западом и СНГ. Так, тот же «ПИКОМ» в значительной мере строит свою деятельность на реэкспорте ввезенного в Беларусь импортного товара. А активность белорусского малого бизнеса продемонстрировала, что это — вовсе не «мыльный пузырь», и это — не только уличные торговцы, но и серьезные производители.

Отвечая на вопрос о возможных претензиях участников, генеральный директор «Мінскага кірмашу» А. А. САВИН отметил, что явных конфликтов не было, хотя организаторам пришлось нелегко. Первые дни ознаменованы сбоями в заселении гостей в гостиницу «Минск», что потребовало вмешательства Мингорисполкома. Н. А. Лях заверил, что из этого эпизода властями сделаны выводы и вряд ли он повторится.

В условиях затрудненных взаиморасчетов и роста барьеров между странами СНГ «Мінскі кірмаш» не прогадал, пригласив страховые фирмы. Весной их почти не заметили, а сейчас страхование договоров между предприятиями из разных республик оказалось очень кстати. Говоря об отношениях с Торгово-промышленной палатой, организаторы пожелали ей больше содействовать налаживанию экономических связей, т. е. поактивнее исполнять свою государственную функцию. Отмечено, что государственные структуры доказали на ярмарке, что и они способны эффективно работать на рынке.

Ярмарку оптовой торговли «Мінскі кірмаш. Восень-92» посетило свыше 5 тысяч человек. Бесплатно знакомились с ней школьники и учащиеся ПТУ. В будущем для них, видимо, стоит устраивать экскурсии: ведь по экспозиции можно изучать экономическую географию и основы предпринимательства, знакомиться с нашими предприятиями, с сельским хозяйством и промышленностью стран СНГ.

КУЛЬТУРА І ЭКАНОМІКА ЗДОЛЬНЫ АДРАДЖАЦЦА ТОЛЬКІ РАЗАМ

АНДРЭЙ ПАТРЭБІН, «ДВ».

ДЗЕВЯЦЬ мінскіх раёнаў, а таксама гаргаграпрам, школьнікі і навучэнцы ПТВ бралі ўдзел у конкурсе народных кірмашоў 17 кастрычніка.

Справа ў тым, што ў народных кірмашах і ў фестывалі беларускай гульні ўдзельнічалі 160 школ і іншых навучальных устаноў Мінска, 9 школьных мастацкіх калектываў, 134 творчыя калектывы з усіх раёнаў Беларусі. «У выніку стварыліся вельмі добрая атмасфера, добры настрой у мінчан і гасцей горада»,—лічыць К. МАРЧЭЎСКАЯ, супрацоўніца інстытута праблем культуры.

— На гэты раз мы не імкнуліся канцэнтраваць людзей у адным месцы,—дадаў дацэнт інстытута культуры, рэжысёр свята П. А. ГУД. —Кірмашы прыйшлі ў кожны раён, мінчане мелі магчымасць не толькі купляць тавары, але і адпачываць. Пераможцам конкурсу стаў Маскоўскі раён—тут была цікавая культурная праграма, тут запрасілі да гандлю калгасы, якія прапанавалі гараджанам (перш за ўсё пенсіянерам) значна ніжэйшыя цэны, тут кірмаш быў найлепш арганізаваны.

Ганаровыя граматы Міністэрства культуры Беларусі атрымалі таксама кірмашы Фрунзенскага, Цэнтральнага і Савецкага раёнаў. Гран-пры фестывалю беларускай гульні ўдастоены народны калектыў «Медуніца» з Лёзненскага раёна. Сярод фальклорных ансамбляў адзначаны артысты «Матулінай песні» (вёска Жытомля з-пад Гродна).

Калі арганізатараў, супрацоўнікаў «Мінскага кірмашу» запыталі, навошта былі такія намаганні ў дзень 17 кастрычніка, то ў адказ прагучала супастаўленне беларускага адраджэння з расійскім. У Расіі дзелавыя колы і дзяржаўныя прадпрыемствы ўсё больш актыўна бяруць удзел у культурнай працы, знаходзяцца мецэнаты. На жаль, такі працэс на Беларусі ідзе не так хутка. Нарэшце, патрабуе адзінства працэс адраджэння нашага прадпрымальніцтва і працэс адраджэння і захавання культуры, у тым ліку—традыцый, звязаных, а часам і народжаных прадпрымальніцтвам, гаспадарчым жыццём горада і вёскі, асабліва кірмашамі.

На думку генеральнага дырэктара «Мінскага кірмашу» А. А. САВІНА, трэба больш сур'ёзна весці такую лінію на Беларусі. На жаль, народныя кірмашы ў Мінску зараз не атрымалі колькі-небудзь значнай спонсарскай падтрымкі мінскіх прадпрыемстваў і бізнесменаў. Нават у правядзенні феерверка ля Палаца спорту фінансавую дапамогу наладзілі прадпрымальнікі з Жодзіна.

Што ж, думка слушная: сапраўды, культурнае і эканамічнае адраджэнне не могуць ізалявацца адно ад аднаго. Калі ізаляцыя мае месца, гэта не на карысць ні эканоміцы, ні культуры.

ПЕРЕКРЕСТОК

«ПЕЖО» В СТОЛИЧНОМ ГАИ

Текст и фото АНАТОЛИЯ ДРОЗДОВА.

Дорожная полиция Саарбрюккена (Юг Германии) установила дружеские связи с минской милицией, и недавно полицейские побывали у своих коллег в белорусской столице. Причем, не с пустыми руками. Немецкие стражи дорог подарили друзьям патрульную машину французской фирмы «Пежо».

Начальник ГАИ УВД Мингорисполкома подполковник милиции Анатолий СИДОРЕНЯ вручил новый автомобиль лучшему инспектору дорожно-патрульной службы старшине Михаилу СЕМИЖОНУ.

НА СНИМКАХ: момент вручения автомобиля; Михаил СЕМИЖОН у своего «Пежо».

ШКОЛА-92

ВЗРОСЛЫЕ ТОЖЕ ДОЛЖНЫ УЧИТЬСЯ

ЕКАТЕРИНА ВЫСОЦКАЯ, БЕЛИНФОРМ.

МЕЖДУНАРОДНАЯ конференция по проблемам непрерывного образования и обучения взрослого населения завершила свою работу. Организаторами этого диалога стали Белорусский союз предпринимателей и арендаторов, правление республиканского общества «Знание» и НИИ образования. Делегацию Великобритании составили представители шестнадцати английских центров образования взрослых.

Собравшиеся в Минске ученые двух стран приняли итоговый документ. В нем, в частности, рекомендовано государственным структурам, профсоюзам, Союзу предпринимателей и арендаторов разработать специальные программы обучения взрослого населения с учетом опыта английской стороны. «Сегодня, когда в вашей республике закладываются основы системы национального образования, избежать многих ошибок поможет опыт зарубежных коллег, — сказал руководитель английской делегации Дэвид Уилсон. — Здесь, на белорусской земле, столкнулись различные концепции современного образования. Как нам кажется, не стоит идти путем революционного отрицания всего, что было. Присмотритесь к опыту «образовательного консерватизма» Англии. В частности, существующие у нас уже многие десятки лет центры образования взрослых и сегодня являются неотъемлемой частью британской образовательной системы».

Во время двусторонней встречи ученые договорились о создании в республике специального научно-методического центра, который будет координировать всю работу по созданию центров, аналогичных английским. Кроме того, в одном из педагогических вузов республики планируется открыть отделения, где будут проходить подготовку специалисты для работы со взрослыми.

В рамках своего визита англичане посетили постоянную комиссию по образованию, культуре и сохранению исторического наследия Верховного Совета республики, Министерство образования, Международный институт трудовых и социальных отношений.

ДАЙДЖЕСТ «ДВ»

ЮСИА.

КООРДИНАЦИОННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В ТОКИО

ИСПОЛНЯЮЩИЙ обязанности Госсекретаря ИГЛБЕРГЕР будет возглавлять делегацию США на конференции по оказанию помощи молодым независимым государствам, которая состоится в Токио 29—30 октября. Основное внимание будет уделено оказанию гуманитарной помощи во время наступающей зимы. В рамках подготовки к конференции посол АРМИТИДЖ встретился на прошлой неделе со своими коллегами из Японии и Европейского Сообщества.

ЛИТВА ПОЛУЧАЕТ ОТ МВФ ПЕРВЫЙ КРЕДИТ

ВАШИНГТОН. Международный валютный фонд (МВФ) одобрил предоставление первого кредита Литве. Он объявил о предоставлении кредита на сумму около 82 млн. долларов, который в течение следующих 11 месяцев должен быть использован на поддержку программы экономических и финансовых реформ. «Литовская экономика сейчас испытывает резкое сокращение валового внутреннего продукта, объем которого с начала 1990 года до середины 1992 года снизился более чем на 30 процентов — в основном из-за срывов в торговле с государствами бывшего Советского Союза и из-за резко ухудшившихся условий торговли», — говорится в заявлении МВФ. В нем отмечается, что внешнеторговая ситуация в Литве значительно усложнилась после поднятия цен на импорт нефти, а также в результате решения России требовать предварительной оплаты поставок нефти. Цены на товары народного потребления в этой стране возросли с начала 1991 года по июль 1992 примерно на 2.200 процентов.

Программа реформ, принятая Литвой в рамках предоставленного кредитного пакета, направлена на ограничение роста цен двумя процентами в месяц в течение следующего года, а снижения выпуска продукции — примерно 22 процента.

Фонд отметил, что Литва начала либерализацию цен, приватизацию государственного сектора, реформу банковской системы и более дисциплинированную финансовую политику.

«Власти (Литвы) настояли на выходе из рублевой зоны и ввели новую валюту, — говорится в заявлении МВФ. — Они решительно настроены на проведение разумной денежно-финансовой политики, сопровождающейся политикой ограничения доходов». Последний фактор обычно рассматривается в качестве средства сдерживания роста как доходов, так и цен.

МЕДИЦИНСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ В США И БЫВШЕМ СССР НАЛАЖИВАЮТ ПАРТНЁРСТВО

ВАШИНГТОН. Американский международный союз учреждений здравоохранения (АМСУЗ) при Агентстве по международному развитию США (ЮСЭЙД), объявил об учреждении первых 11 партнерств между американскими больницами и медицинскими учреждениями в бывшем Советском Союзе.

«Здравоохранение для бывшего СССР — одна из самых серьезных внутренних проблем», — заявил исполнительный директор АМСУЗ Джеймс СМИТ. «Партнеры в рамках АМСУЗ будут заниматься важнейшими вопросами в области здравоохранения и доставки медикаментов, которые стоят сегодня перед системой, на 40 лет отставшей от американских стандартов в нескольких сферах, в том числе в контроле над инфекционными заболеваниями, стерилизацией, лечением, контроле за качеством и управлении больницами», — добавил он.

Смит пояснил, что АМСУЗ — консорциум национальных больниц и больничных организаций — сотрудничает с ЮСЭЙД в организации и координации работы медицинского партнерства. По его словам, АМСУЗ планирует в течение ближайших нескольких месяцев учредить по крайней мере одно партнерство в каждой из республик бывшего Советского Союза, а к концу 1993 года организовать партнерство в 20 городах.

«Эта новая программа связывает врачей и медицинских сестер Соединенных Штатов с их коллегами в СНГ», — отметила доктор Кэрол АДЕЛЬМАН, заместитель администратора Европейского бюро АМСУЗ. «Замечательным аспектом организации таких партнерств является то, что они будут поддерживать дух добровольчества и желание участвовать в развитии местных общин, которые столь характерны для американского образа жизни», — добавила она.

По мнению доктора Даниэля БОРКА, председателя Совета директоров АМСУЗ, «больницы в молодых независимых государствах — главное место оказания первой и неотложной помощи для 300 млн. людей. Вследствие развала бывшего СССР они оказались в неимоверно тяжелых условиях».

Глен ПОТТЕР, администратор медицинского центра Канзасского университета, партнера медицинских учреждений Бишкека, подчеркнул, что организация партнерства — улица с двусторонним движением. «Мы надеемся, что сможем и у них кое-чему научиться», — заметил он. Доктор Кафан СУБАНБАЕВ, заместитель министра здравоохранения Республики Кыргызстан, с энтузиазмом отозвался об «этой взаимовыгодной программе».

Отвечая на вопросы, Адельман заявила, что Соединенные Штаты не выдвигают в связи с образованием партнерств никаких условий. Например, не требуют введения системы частной медицины. Однако она «очень рада, что многие республики уже приняли законы, разрешающие частную медицинскую практику». «В США не одна, а несколько конкурирующих между собой систем здравоохранения», — подчеркнула АДЕЛЬМАН. По ее словам, она убедилась в том, что в бывшем Советском Союзе проявляется весьма серьезный интерес к различным подходам к здравоохранению в Соединенных Штатах.

11 названных партнерств свяжут медицинские учреждения в следующих городах: Атланта (штат Джорджия) и Тбилиси (Грузия); Бостон (Массачусетс) и Москва (Россия); Бостон (Массачусетс) и Ереван (Армения); Чикаго (Иллинойс), Сиэттл (Вашингтон) и Ташкент (Узбекистан); Джексонвилл, (Флорида) и Мурманск (Россия); Канзас-Сити (Канзас) и Бишкек (Кыргызстан); Ла-Кросс (Висконсин) и Дубна (Россия); Нью-Йорк и Одесса (Украина); Филадельфия (Пенсильвания) и Киев (Украина); Питтсбург (Пенсильвания) и Москва (Россия); Солт-Лейк-Сити (Юта) и Ереван (Армения).

Оказание США помощи бывшему Советскому Союзу началось с декабря 1990 года, когда президент Буш объявил о своей инициативе оказания срочной медицинской помощи Советскому Союзу. Эта программа, осуществляемая под руководством ЮСЭЙД, ныне служит всем молодым демократическим государствам региона.

● СООБЩАЕТ АГЕНТСТВО РИД

НУЖНЫ ЛИ НОВЫЕ ВЫБОРЫ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ БЕЛАРУСИ?

С ТАКИМ вопросом специалисты Независимого института социально-экономических и политических исследований (НИСЭПИ) обратились к респондентам, представляющим четыре основных группы населения (подобранные с учетом возраста, активности, политических симпатий). Голоса опрошенных распределились следующим образом:

Да	33,8 % ответивших
Нет	15,1 %
Затрудняюсь ответить	46,4 %
Не пожелали ответить	4,8 %

Эти и другие данные социологических опросов были представлены на презентации НИСЭПИ — первого подобного института, учредителями которого стали негосударственные структуры экономики и политики. Как было заявлено, НИСЭПИ начал свою деятельность с разработки пяти крупных научно-исследовательских проектов, в одном из которых — «Общественное сознание и новые субъекты политики Беларуси» (автор — кандидат наук Ю. Драхохруст) — и входит проведение опросов, подобных приведенному выше. Объектами изучения других проектов являются средства массовой информации, финансовый рынок, рабочее движение, национальные проблемы.

ШКОЛА ОКАЗАЛАСЬ В «ПОЛОЖЕНИИ»

ХОТЯ ДЕЛА в народном образовании идут не лучше, чем в других отраслях, учителя, в отличие от шахтеров, водителей и рабочих, оставались безмолвны. Но на прошлой неделе учителя напомнили о себе: некоторые школы Минска объявили у себя предзабастовочное положение. В СШ № 160 прошло собрание учителей школ микрорайона «Юго-Запад».

Изначально требования преподавателей были экономическими, но прибывшие на «сходку» представители оппозиции БНФ добавили к ним и политические: «Закон — что дышло: куда Кебич повернул, туда и вышло».

Речь идет о принятой СМ осенью поправке к одному из пунктов Закона «Об образовании в РБ», в котором обещают учителям зарплату на уровне среднего заработка на производстве.

В последнем постановлении СМ повышает оклады работникам народного образования только на 50 процентов, после чего средняя зарплата учителя будет 3292 рубля. (Сегодня водители троллейбусов получают порядка 15 тысяч). Комментарии, как говорится, излишни.

Завершилось собрание принятием обращения к Верховному Совету РБ с призывом соблюдать свои же законы.

Может показаться, что забастовка учителей не столь опасна. Да, возможно, сегодня ее результаты не скажутся ни на экономике, ни на благосостоянии народа. А завтра?

● ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

АЛЕКСАНДР БУХВОСТОВ.

Не так давно в Швеции побывала группа профсоюзных работников республики. В их числе был председатель Совета профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения Александр Иванович БУХВОСТОВ.

Из дальнего путешествия им была привезена масса впечатлений, но главное — опыт деятельности профсоюзов Швеции. Ведь во многом благодаря их силе, разумным действиям, сплоченности Швеция по жизненному уровню вышла в мировые лидеры. Впечатления от шведского феномена мы представляем в качестве выдержек из дневника.

ШВЕЦИЯ, КАКАЯ ОНА ЕСТЬ

Центр подготовки профсоюзных работников и активистов профсоюза металлистов Швеции расположен в живописном пригороде Стокгольма — Сковшехольме. Построенное по проекту датского архитектора более 20 лет назад здание школы представляет 130-метровый 4-этажный комплекс, встроенный в скалу на берегу озера, так что со стороны центрального подъезда выглядит одноэтажным. Центр оснащен всем необходимым для обучения и проживания в одноместных номерах со всеми удобствами одновременно 80 человек.

Швеция расположена так далеко на севере Европы, что ее северная провинция Лапландия пересекается Полярным кругом. Благодаря ветрам, дующим со стороны теплого атлантического течения Гольфстрим, Швеция имеет довольно мягкий для своего географического положения климат. Жители Стокгольма последние несколько лет практически не видели снега и очень сетуют на то, что любимая всеми ходьба на лыжах стала проблемой. Ее любителям приходится ехать подальше на север. Зато катки с искусственным льдом есть во многих коммунах (районах) Стокгольма и других городах, где независимо от погоды шведы предаются своему увлечению — катанию на коньках, кстати, бесплатному.

Половина территории Швеции покрыта лесами. Около 100.000 озер вплетены в густую сеть судоходных путей. Много больших рек, берущих начало в северо-западных горных районах, протекая через леса, впадают в море. Береговая линия Швеции тянется между Балтийским и Северным морями.

Факты о Швеции: территория 450 000 км².

Население — 8,5 млн. чел.

Столица — Стокгольм — 1,4 млн. жителей (включая пригороды).

Язык — шведский.

Религия — евангелическо-лютеранская церковь.

Форма правления — конституционная монархия, парламентская демократия.

Валюта — 1 крона — 100 эре, примерно 6 крон — 1 доллар.

Швеция на протяжении многих веков была этнически однородной, только на севере проживает народность саами — северного национального меньшинства.

На протяжении 60—70-х гг. этого столетия во время быстрого развития промышленности в Швецию иммигрировало более полумиллиона человек в поисках работы, в большинстве своем финны, югославы, греки и представители других национальностей. Получая вид на жительство, все они пользуются социальными гарантиями и льготами шведского общества. Есть и русские, мы имели возможность неоднократно с ними встречаться.

Большая часть населения живет в городах, в частности, в трех самых больших — Стокгольме, Гётеборге и Мальме. Половина семей живет в собственных домах, жилищная проблема в стране практически решена.

Шведы, по моему мнению, одна из самых здоровых наций в мире. Средняя продолжительность жизни женщин приблизилась к 80 годам, мужчин—на 3—4 года меньше. Много граждан пенсионного возраста, около 1,5 миллиона.

В Швеции государственная монополия на продажу винно-водочных изделий. Спиртное можно купить только в специализированных магазинах, поэтому в городах витрины магазинов не пестрят яркими красками винно-водочной продукции, как в других городах Европы. Довольно высокие цены на вино и водку дают возможность многим туристам из восточных стран подрабатывать на их продаже.

Стокгольм, третья историческая столица Швеции, — город на воде, расположенный на 14 островах. Вряд ли найдется другая столица в мире, где прямо в центре города, рядом с королевским дворцом или зданием риксдага (парламента), можно поймать большого лосося (а это захватывающее зрелище нам удалось наблюдать) или выкупаться. Стокгольм называют северной Венецией. Символом этого сравнения является здание городской ратуши, построенное в прошлом веке в стиле дворцов венецианских дожей.

Правит в Швеции королевская династия Бернадотов. Карл XIV Юхан Бернадот, основатель династии, был француз, участник Великой Французской революции, один из генералов Наполеона, приглашенный (или навязанный) шведам в 1809 году. Интересная деталь: когда Бернадот I умер, то при омовении тела на груди короля увидели татуировку «Смерть королям» — лозунг революции 1789 года.

Шведские короли этой династии не женились на шведках и в настоящее время жена короля немка, так что в жилах шведских королей нет шведской крови.

В настоящее время говорить о королевской власти в Швеции бессмысленно, после конституционной реформы 1974 года король осуществляет только представительские функции. Вместе с тем королевская семья популярна в стране, по данным опроса среди мужчин, король занимает по популярности третье место, королева среди женщин—первое.

Король является главой церкви, ибо в Швеции церковь не отделена от государства. Большая часть шведов (более 90 процентов) принадлежат к лютеранской государственной церкви. Швеция — страна с абсолютной свободой вероисповедания, здесь есть другие церкви и религиозные общины. Лишь немногие шведы посещают церковь регулярно.

Швеция имеет давние демократические традиции. В стране издавна существует класс свободных фермеров.

Шведский парламент (риксдаг) имеет одну палату, состоящую из 349 членов, избираемых прямым голосованием каждые три года.

В выборах обычно участвуют около 90 процентов населения, имеющего право голоса. Могут проводиться всенародные референдумы. Например, последний из референдумов проводился в 1980 году и касался проблемы использования ядерной энергетики. Результат: решение ограничить число атомных реакторов в Швеции 12 единицами и поэтапно отказаться от использования ядерной энергии к 2010 году.

В Швеции существует многопартийная система. В основном борьба идет между 6—8 партиями, хотя их, конечно, значительно больше.

Автомобильными дорогами и железнодорожным транспортом ведают государственные органы, организацией здравоохранения, медобслуживания — органы ландстингов, вопросы городского планирования, жилья, социального обеспечения, школьного образования—в компетенции коммун.

Практически в шведском обществе эти задачи в большей или меньшей степени решены. В чем же феномен «шведского общества»? Если можно так выразиться — именно в «социализации» капитализма.

Трудный и долгий путь прошли шведы в построении своего общества, в создании «шведского варианта» социального правового государства, где капиталистический базис в результате постоянного взаимодействия, противоречия с социалистическими идеями, удовлетворения потребностей каждого члена общества позволил решить следующие, часто декларируемые у нас в стране задачи социализма: стирание граней между умственным и физическим трудом, между городом и деревней, от каждого по способностям, каждому по потребностям (тезис, нуждающийся еще в уточнении), рост производительности труда и т. д.

Судостроение долгое время было ведущей промышленной отраслью страны. Швеция занимала одно из первых мест по производству нефтяных танкеров и других грузовых судов. На судостроительных верфях и предприятиях, обеспечивающих эту отрасль, работало около 100 тысяч человек. В 1975 году Швеция еще занимала 1-е место в мире по производству современных судов. Но уже в эти годы на мировой рынок судостроения выходит Япония, а затем Южная Корея и Тайвань. Шведские суда перестают покупать, судостроительная промышленность гибнет.

В Мальме мы видели закрытый автомобильный завод концерна «СААБ», японские фирмы по производству легковых автомобилей захватывают рынок, и две известные и знаменитые автомобильные фирмы «Вольво» и «СААБ» с трудом выдерживают конкуренцию. Поэтому опять шведская экономика должна меняться, изменять структуру, развивать отрасли, где производят новые товары на рынок. Промышленные предприятия страны живут по закону рынка. Функционирование других отраслей — образования, здравоохранения, социального страхования — отвечают плановой модели.

Шведская экономика базируется на частном предпринимательстве и государственной собственности. Более 90 процентов шведских промышленных предприятий находится в частном владении. Общественный сектор образует инфраструктуру, охватывающую средства связи и большую часть энергоснабжения.

В структуре общественного производства Швеции производство товаров занимает 1/3, а 2/3—производство услуг. Составляя 2/3 ВНП страны, сектор услуг становится решающим в народном хозяйстве Швеции. Предприятия не занимаются производством услуг, а закупают их на рынке.

(Окончание следует).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ АМБАР

● КОЛОНКА ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

АНАТОЛИЙ ЧЕПИКОВ.

ПРИВЕТ! Круто живем, дорогие читатели, — так быстро пролетели две недели, и снова с вами «Музыкальный Амбар». Все это время думали — не впустую ли работаем? Читает ли нас кто-нибудь? Но когда разобрали ваши письма, пришедшие на наш адрес, познакомились с вами на концертах и выяснили, что газета «Добры вечар» с выпуском «Музыкального Амбара» передается из рук в руки, решили дело на достигнутом не бросать.

Ну, а теперь немного о тех событиях, которые произошли за эти самые две недели. Уже второй раз радует нас творческое объединение студия «Сябры», пригласив в Минск «50х50». На сей раз его представляли группа «ДЮНА», бывшая солистка «Женсовета», а ныне популярная ЛАДА ДЭНС, кумир девчонок САША АЙВАЗОВ, а с белорусской стороны популярный эстрадный исполнитель ДИМА СМОЛЬСКИЙ. Выступления звезд прошли на «ура!». И если на первом концерте и можно было пожаловаться на малое количество зрителей, то вечерний сейшн собрал большую тусовку. Хорошо сработанный «саунд» (звук) и энное количество светоэффектов гармонично переплетались, что доставило массу удовольствия не только зрителям, но и самим музыкантам. Интервью с ними читайте в ближайших выпусках «Музыкального Амбара». На хит-топ-телешоу присутствовал и уже известный нам солист группы «Комиссаръ» АЛЕКСЕЙ ЩУКИН, выступающий сейчас в Беларуси. Алексей захотел, по его словам, посмотреть хоть один концерт из зала, а то все со сцены да со сцены.

А что же день грядущий нам готовит? Мы связались с одним из представителей студии «Сябры» Евгением Геннадьевичем ЕРШОВЫМ и вот что узнали:

— Самое ближайшее, на что советуем сходить,—«СЕКТОР ГАЗА» 28 и 29 октября в 20.30. В Доме политпроса 18—19 ноября планируются гастроли «РОК-АТЕЛЬЕ» с «АРАМИСОМ» вкупе. И, скорее всего, следует ожидать приезда «ОРГАНИЧЕСКОЙ ЛЕДИ».

Еще одно музыкально-политическое событие потрясло Минск в прошедший период. Это благотворительный концерт в парке имени Горького под открытым небом по случаю вступления АНДРЕЯ РАЗИНА в «Партыю народнай згоды». Выступали же, кроме главного редактора газеты «Ласковый май», и другие популярные исполнители — «МАЛЬЧИШНИК», «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ», «МАРШАЛ», «СЛАДКИЙ СОН» и УЛИЧНЫЙ БАЛЕТ КУВАЙЦЕВА из Прибалтики. Все было бы нормально, да из-за перепада напряжения постоянно отключалась аппаратура, прерывая выступления музыкантов. Но ничего — ведь главное получить хорошее настроение.

А я прощаюсь с вами ровно на две недели и обещаю, что в скором времени вас ожидает встреча с Игорем СЕЛИВЕРСТОВЫМ, Владимиром ЛЕВКИНЫМ и многими другими вашими кумирами.

● ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

ИТАК, хит-парад состоялся. С трудом мы наконец-то разобрали ваши письма. И вот какая получилась картина:

ПОП-ГРУППА: **«КАР-МЭН».**
ПОП-ИСПОЛНИТЕЛЬ: **АЛЕНА АПИНА.**
ПОП-КОМПОЗИЦИЯ: **«Чао, бамбино». («КАР-МЭН»).**
РОК-ГРУППА: **«НАУТИЛУС ПОМПИЛИУС».**
РОК-ИСПОЛНИТЕЛЬ: **ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ.**
РОК-КОМПОЗИЦИЯ: **«Дети лета» («МОРАЛЬНЫЙ КОДЕКС»).**
ЗАРУБЕЖНАЯ МУЗЫКА: **«ARMY OF LOVERS».**

Группа «КАР-МЭН» лихо скачет по всем хит-парадам уже давно. И если сравнивать ее положение с таблицами полугодовой популярности, оно не изменилось. Лишь новый хит «Чао, бамбино» нарушил «застой» в творчестве группы.

Алена АПИНА быстро сменила «Бухгалтера» «Комбинации» на своего «Призывника Лёху». И... признана нашими читателями лучшей поп-исполнительницей.

Остро чувствуется тоска меломанов по старому доброму року, который сегодня предоставлен «НАУ» и «МОРАЛЬНЫМ КОДЕКСОМ», бывшим детищем Юрия Айзеншписа.

В заполнившем все и вся рэпе респонденты хит-парада заметили, вернее услышали, сексуально-озабоченный «Мальчишник», чьи выступления потрясли Минск в конце мая.

Ну, а завершает наш ТОП шведское трио «ARMY OF LOVERS», состоящее из милой девушки и двух бисексуальных мужчин.

ТЕПЕРЬ НАСТАЛО ВРЕМЯ УЗНАТЬ ОКТЯБРЬСКИХ ЛИДЕРОВ ХИТ-ПАРАДА. НАШ АДРЕС НЕ ИЗМЕНИЛСЯ (220600, МИНСК, ПР-Т Ф. СКОРИНЫ, 44, ХИТ-ПАРАД «ДВ»). СРОКИ ТЕ ЖЕ (ЧЕМ БЫСТРЕЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ). ПИШИТЕ (МОЖНО НА ЛИСТКАХ). ЖДЕМ!

Хит-парад «ДВ»

ПОП (РЭП)-ГРУППА: ____________

ПОП (РЭП)-ИСПОЛНИТЕЛЬ(-НИЦА): ____________

ПОП (РЭП)-КОМПОЗИЦИЯ: ____________

РОК-ГРУППА: ____________

РОК-ИСПОЛНИТЕЛЬ(-НИЦА): ____________

РОК-КОМПОЗИЦИЯ ____________

ЗАРУБЕЖНАЯ МУЗЫКА: ____________

● ГОСТИНАЯ

ОЛЬГА ЖАРИНА, «ДВ»
Фото МИХАИЛА МАРУГИ.

«ИМЯ МОЕ— ИЕРОГЛИФ...»

Интересно, интересно
Себя потерять на рассвете,
Стучаться в открытые двери
И знать, что никто не ответит.
Интересно родиться снова
В серебристом лотосе
В ожиданье чуда.
Как свободно бьется сердце.
Люди родом ниоткуда.

А МНЕ безумно интересно было познакомиться с автором этих стихов, руководителем группы «ПИКНИК» Эдмундом ШКЛЯРСКИМ. Открыла я для себя этот коллектив сравнительно недавно. И была поражена, до какой степени он оригинален, не похож на других. Сейчас на вопрос: «Какую отечественную рок-группу вы считаете самой сильной?» я отвечаю: «Конечно, «Пикник». Может быть это мое личное восприятие этой музыки. И все же необыкновенные мелодии, непривычные тексты и даже тембр голоса Шклярского, создают своеобразный сюрреальный мир, влекущий своей непостижимостью.

«Пикник» сложен и этим интересен. «Пикник» на редкость стабилен. Любая группа переживает различные перемены в своем творчестве, проходит через «пики» и падения. Не всем удается каждый новый альбом делать сильнее предыдущих. И уж тем более редко все песни даже в одном альбоме бывают одинаково хороши. С «Пикником» все иначе. На мой взгляд, слабых вещей у коллектива нет, музыканты верны удачно выбранному пути, и никакие перипетии жизни не могут заставить их свернуть с него.

Недавно группа выступала с концертами в Минске. Поблагодарив случай, я решила исполнить свое желание и познакомиться с Эдмундом Шклярским — лидером «Пикника», автором слов, музыки и аранжировок всех песен.

Мое имя — стершийся иероглиф,
Мои одежды залатаны ветром.
Что несу я в зажатых ладонях,
Меня не спросят, и я не отвечу.
И как перед битвой, решительной битвой
Стою у каждого перекрестка.
На море асфальта я вижу свой берег,
Свою голубую россыпь.
На все вопросы рассмеюсь я тихо,
На все вопросы не будет ответа,
Ведь имя мое — иероглиф,
Мои одежды залатаны ветром.

— Эдмунд, скажите, как появляются ваши песни? Что возникает сначала: стихи, музыка, образ?..

— Все начинается с какой-то фразы, нескольких слов, которые однажды возникают и несут определенный символический заряд. Потом этот заряд раскрывается и постепенно обрастает словами. Как ребенок вынашивается 9 месяцев, формируется в утробе, а потом рождается, так и здесь что-то похожее происходит.

— А музыка появляется потом!

— Музыка иногда возникает сама по себе. А вообще я не могу точно сказать, где та грань, когда текст и мелодия объединяются. Я не ставлю задачу написать песню для конкретных слов. И наоборот, не получается на какую-то музыку написать стихи, приходится видоизменять все практически, дорабатывать.

— Чужие стихи вас не устраивают!

— Стихи обычно длинные, а для песни нужна лаконичная форма, чем лаконичнее, тем лучше, на мой взгляд. Каждая фраза должна уже нести какой-то образ.

— Чья-то поэзия оказала влияние на ваше творчество!

— Скорее, влияние оказывала живопись, сюрреалисты. И проза. Попала мне давно книга китайского философа Лао Цзы, это были коротенькие, емкие изречения, в которых излагалось мировоззрение автора. Я сейчас уже не могу точно сказать, что там было написано, но общее настроение осталось. С тех пор я не люблю ничего длинного. Мне кажется, все последующее проходит через сито этой книги.

— В то время, когда начался пик социальной активности общества и художники сосредоточились на злободневной тематике, «Пикник», пожалуй, единственный или один из немногих не последовал за всеми.

— Как это ни банально звучит, но меня интересовали больше какие-то непреходящие ценности, которые нужны человеку, независимо от политических, социальных условий.

Вообще, если я хочу о чем-то сказать, то не плюю словами-определениями, не говорю в лоб, а стараюсь как бы окружать то, о чем пишу. Чтобы оставалось пространство для работы мысли, для индивидуального понимания песен.

— Как воспринимает коллектив ваше лидерство! Проблемы из-за этого бывают!

— Проблем никаких нет. У каждого своя роль, своя нагрузка. Правда, с некоторыми музыкантами мы расставались на время, но потом они все равно вернулись.

— У вас в группе практически не было замен. Это мало кому удается.

— Когда меняется состав, то меняется если не музыка, то состояние коллектива и, как правило, в худшую сторону. Могут быть всякие личные трения в группе. Но все равно лучше сохранить один состав, тогда остается тот заряд, который и родил эту музыку.

Вьется опиумный дым,
Старец станет молодым.
Все покажется легко,
За спиной мелькнет крыло.
Мир иллюзий, светлых грез,
Словно свет потухших звезд,
Хоть пройдешь весь мир, как крот,
Все известно наперед.
Хохочет дьявол за спиной твоей...

● Эдмунд ШКЛЯРСКИЙ.

— Я удивилась, что на концертах было не очень много народу. В прошлый ваш приезд, говорят, зал ДК тракторного завода не вмещал всех поклонников группы. Создается впечатление, что настоящее искусство сейчас теряется в потоке поделок.

— Вообще-то здесь какая-то редкая ситуация в этот раз. Но в принципе все объяснимо. Посмотрите, что происходит в искусстве. Литература представлена детективами или эротикой, то же самое и в кино. Музыка также изобилует какими-то удобоваримыми, быстропоглощаемыми продуктами. И тут не последнюю роль играют средства массовой информации, в которых многие годы ничего не меняется. Посмотрите телевизор, послушайте радио. Я с прискорбием наблюдаю: как питали наших людей второсортной пищей много лет, так и теперь они поглощают то же самое.

— Раньше были идеологические запреты, все непонятное, необычное объявлялось вредным и «хоронилось». Сейчас запретов нет, но, видимо, люди, воспитанные не на лучших образцах, уже не хотят воспринимать иное искусство.

— Конечно, когда выбрасывается столько второстепенного на наши бедные головы. Кстати, за границей в этом смысле дело обстоит иначе. Возьмем «Европу-плюс», французы могли завалить нас всякой ерундой, но они стараются отбирать лучшее. Вот попсу так называемую вообще не тиражируют. Они больше заботятся о наших вкусах, чем те, кто живет здесь. Во всех странах есть четкое разграничение, какие-то культурные ниши...

— Всему свое место!

— Вот именно. А у нас пока есть место в основном сфере потребления и поглощения.

— Выходит, мы сами виноваты в этом. Но почему когда-то выплеснулся поток именно дешевой культуры!

— Потому что это средство быстрого зарабатывания денег.

— Кстати, о деньгах. Сейчас театры, филармонии, другие культурные заведения буквально задыхаются от нехватки средств. Как вы существуете в материальном плане! Вы работаете при комто!

— Раньше работали, но не было взаимопонимания. Сейчас мы сами по себе, сами заключаем договоры, ездим на гастроли. Если говорить о средствах, то их вообще никогда не хватает. Допустим, на выпуск пластинки сейчас надо около 800 тысяч рублей. В марте мы будем выступать на фестивале в Питере, нам делают декорации, которые стоят 3 миллиона (!). Слава Богу, есть организации, которые помогают.

— Меценаты!

— Люди, которых интересует искусство, кто-то раньше сам играл. Они работают в коммерческих структурах, но заинтересованы в выпуске пластинок и т. д.

В конце интервью я задала Шклярскому еще два вопроса, навеянных той атмосферой, которую создают его так великолепно подходящие и дополняющие друг друга музыка и поэзия.

— Эдмунд, если бы можно было выбирать место и время рождения, на чем бы вы остановились!

— Я бы, наверное, выбрал то же самое все-таки. Мне кажется, нет ничего случайного, и место пребывания человека на земле также не случайно, менять его не имеет смысла, как и уезжать. Я бы никуда не хотел уехать, независимо от материального благосостояния.

— Если нет ничего случайного, для чего, по-вашему, человеку дается жизнь! В чем наше предназначение!

— Как мне кажется, должно быть самосовершенствование, хотя зачем это, опять же сложно сказать. Но я верю, человек должен отработать, излить все, что в нем заложено, максимально выполнить свое предназначение, если он это чувствует. Не отлынивать, не халтурить, чтобы потом он мог сказать: я сделал все. Все оставить на земле, что может.

Ах, этот путь так далек, так далек,
А в небе лазурном безумный летит
мотылек.
Пускай нас моют дожди,
Не будет пощады,
Иди же, иди, иди...

ТАЛАНТЛИВЫЙ человек — всегда загадка, иероглиф. И в рамках одного интервью невозможно его узнать, разве что чуть-чуть приподнять вуаль, под которой прячется лицо. Но, может, для кого-то это станет толчком к знакомству с Э. Шклярским и «Пикником», знакомству с настоящим искусством.

● Группа «Пикник» в полном составе.

ИЗ ЭНЦИКЛОПЕДИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ РОК-МУЗЫКИ

ГРУППА «ПИКНИК» существует с 1978 года. В числе первых она вступила в Ленинградский рок-клуб и участвовала в церемонии его открытия, однако уже к осени 1981 года почти распалась. Остались основатели «Пикника» А. Добычин и Е. Волощук, которые привлекли к сотрудничеству коллег из «Лабиринта»—Эдмунда Шклярского (гитара, ф-но, вокал) и Александра Савельева (гитара). Постепенно «Пикник» выбился в число наиболее популярных групп клуба. Уже дебютный альбом показал, что рядом с постоянными авторами Омельниченко и Добычиным появился очень своеобразный и сильный композитор — Э. Шклярский. Это вызвало в группе определенную перестановку сил и уход почти всех участников.

В 1986 году был сформирован новый состав: Шклярский, Савельев, Сергей Воронин (клавишные), Юрий Ключанцев (клавишные, сакс), Виктор Евсеев (бас, вокал) и Вадим Пономарев (ритм-бокс). Последнего через год сменил «живой» барабанщик Леонид Кирнос, игравший когда-то в «Пикнике» и «Продолжении Следует». В 1989-90 гг. Евсеев и Ключанцев, уйдя из «Пикника», работали с собственной группой «Замок Зо» и даже записали интересный магнитоальбом, однако в марте 1990 г. расхождения были преодолены и группа восстановлена в лучшем составе. Сейчас в «Пикнике» работает также Андрей Мерчанский, заменивший ушедшего А. Савельева.

ДИСКОГРАФИЯ. Магнитоальбомы: «Дым»: (1982), «Танец волка» (1984), «Иероглиф» (1986), «Родом ниоткуда» (1988), «Харакири» (1991). Пластинки: «Иероглиф» (1988), «Родом ниоткуда» (1989), готовится к выходу «Харакири» и новый альбом «Немного огня».

● НАШИ КУМИРЫ

МАРИ ФЕДЕРИКСОН ИЗ «РОКСЕТТА» ВЗДЫХАЕТ: «ПОЧТОВЫЕ МЕШКИ ПОЛНЫ БРАЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ»

Стоит Мари — этакому секс-символу, облаченной в кожу толпы, — появиться где-нибудь, как телохранителям приходится браться за работу. Уж слишком много желающих дотронуться до певицы, которая очень умело подает свой сексуальный образ в клипах, мастерски возбуждает зрителей перед концертом.

Громадное количество писем с брачными предложениями приходят на ее имя в стокгольмскую резиденцию «Роксетта». Но большинство писем с содержащимися в них любовными клятвами прекращают существование:

— Я что, по-вашему, сумасшедшая—писать всем?! Знающих мужчин охладят публикации в прессе, — легко смущаясь, говорит Мари.

—И пусть поклонники не надеются, что я отвечу на их свинское поведение!— горячится супер-певица.

Но многочисленные, доведенные до белого каления поклонники, все же дожидаются привлекательную Мари у артистического выхода после концертов «Роксетта». И вряд ли ничего не значат безобидные поцелуи.

— Я желала бы своим фэнам каждый раз давать автографы, но с этим же фэном после идти в постель! У меня же, в конце концов, есть собственное достоинство.

И это правда. После того, как в сентябре 1983 года ее совместная жизнь с Гертом Клаессоном разбилась, а двухлетние отношения с симпатичным поп-певцом Джоном Киндером тоже дали трещину — из-за неимения времени друг для друга — Мари поклялась себе, что теперь будет более разборчивой в людях и не будет влюбляться в кого попало.

Для Мари же важен сам стиль жизни, а себя она показывает честолюбивой и устремленной в нее.

Около десяти лет она училась играть на рояле и пела в церковном хоре маленького городка Эстра-Лингби на юге Швеции, знаменитого благодаря Элле Фицжеральд и Билли Холидею.

Единственно, на что себя может вдохновить Мари, — это пение и живопись, за обучение которым, в свое время, она выкладывала честно заработанные кроны и марки садовницы.

По окончании Мари моталась по городам, выступая вместе с группой «Mother's Children». В 1983 году встречает старого друга Пера Гессле и... так появляется «Poxette».

ИЗ ПОСЛЕДНИХ СООБЩЕНИЙ. Мари Федериксон завладела сердцем Ганса Бертлиссона, режиссера местного театра. В Ганса Мари безумно влюблена. Впрочем, как и он в нее. Уже состоялось венчание.

А Пер Гессле женат на Азе Нордин — менеджере «Роксетта».

РЕКЛАМА В „ДВ“ —ЭТО МОМЕНТАЛЬНО!

ПОЗВОНИТЕ НАМ: 334-906

Купим партии холодильников; морозильников «Минск», ТЦ «Горизонт». Т. 537-901.

МЕНЯЮ ОБУСТРОЕННУЮ ДАЧУ В РАЙОНЕ ст. НЕГОРЕЛОЕ НА 1-КОМНАТНУЮ КВАРТИРУ. Т. 553-810.

Работа за доллары. Информация — бесплатно! В конверт вложите пустой конверт с обратным адресом. 220068, а/я 158.

300 % годовых! Мы обеспечим по Вашему вкладу. Т. 771-348, 780-544.

ОРГАНИЗАЦИЯ

ПРЕДЛАГАЕТ ПОЕЗДКИ

В РУМЫНИЮ

по вкладышам к советскому паспорту.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ:

26-03-02,

21-08-97.

ПКП «МИНЛОПРОМ»

◆ РЕАЛИЗУЕТ: лес, пиломатериалы.
◆ ПРОИЗВОДИТ капремонт двигателей «ВАЗ» и «БМВ».

Оплата за наличный и безналичный расчет.

ТЕЛ.: 26-54-25. ФАКС: 20-31-21.

Брокерская контора фирмы

С А Э К Ltd

-транспорт,лес,металл,стройматериалы, продукты питания, а так же многое другое на ведущих биржах СНГ.

ПРИГЛАШАЕМ *на конкурсной основе коммерческого директора, имеющего опыт биржевой деятельности.*

тел.36-22-15 (fax)

АЛИН 33-23-92 36-22-15

ЖДЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

ПО ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОГО ПРОИЗВОДСТВА в области радиоэлектроники, оптики, сборки и т. д.

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ В БЕГОМЛЕ (100 км от Минска): (02157) 2-34-44, 2-32-69.

МП «ВЕЧЕРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

ПРИ МИНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СЛУШАТЕЛЕЙ

НА 5-МЕСЯЧНЫЙ ИНТЕНСИВНЫЙ КУРС ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ, основанный на принципах суггестологии.

Занятия проводит **доцент Р. В. ФАСТОВЕЦ.**

Начало занятий с 15 ноября.

НАШ АДРЕС: г. Минск, ул. Захарова, 21, ауд. А-107.

ТЕЛ.: 36-76-63.

ОРГАНИЗАЦИЯ

ОБМЕНЯЕТ

НОВЫЙ АВТОМОБИЛЬ «РАФ»-2203-01 на НОВЫЙ АВТОМОБИЛЬ «ВАЗ»-21061, -07, -93, -99.

ТЕЛЕФОНЫ:

20-32-55, 20-19-72.

ПРИГЛАШАЕМ

● в коммерческие поездки в РУМЫНИЮ (по вкладышам) и в ВЕНГРИЮ,

● в романтическое путешествие по ИТАЛИИ с посещением РИМА И ВЕНЕЦИИ.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛ.: 26-64-94, 61-42-94.

УВАЖАЕМЫЕ ГОСТИ И ЖИТЕЛИ МИНСКА!

ПРИГЛАШАЕМ В КРАМУ

«МЯНЕСК»

(район Троицкого предместья)

ОПТОМ И В РОЗНИЦУ (за рубли) ТОВАРЫ КИТАЙСКОГО ПРОИЗВОДСТВА:

- ◆ Пуховые пальто и куртки — 8000—17000 руб.
- ◆ Махровые покрывала — 1200—3200 руб.
- ◆ Махровые полотенца — 124—670 руб.
- ◆ Юбки джинсовые (8 моделей) — 1486 руб.
- ◆ Зубная паста (6 видов) — 26—38 руб.
- ◆ Стиральные порошки (без талонов) — 6—74 руб.
- ◆ Игрушки объемные мягкие (медведи, обезьяны, куклы и т. д.) — 300 — 1500 руб.
- ◆ А также наборы в ванную комнату (цвет белый, 4 шкафчика, полки, зеркала) — 2088 руб.

У нас большой выбор парфюмерии и других товаров народного потребления.

Приглашаем мелкооптовых покупателей.

Форма оплаты — наличный и безналичный расчет.

ЖДЕМ ВАС!

С 10 до 14 и с 15 до 19, кроме субботы и воскресенья,

ПО АДРЕСУ: Минск, ул. М. Богдановича, 23. Крама «МЯНЕСК».

(Проезд тролл. 22, 25, 29, 37, 40, 53; авт. 24, 29, 38, 57, 77, 91 до ост. «Оперный театр», «2-я больница»).

ТЕЛ.: (0172) 34-79-11.

ОРГАНИЗАЦИЯ

СНИМЕТ КОМНАТУ с телефоном ПОД ОФИС.

ТЕЛ.: 50-81-63.

ФИРМА «МЕНС» АО «ЗАБУДОВА»

◆ **ОРГАНИЗУЕТ** прямые поставки с завода-изготовителя стройматериалов:

черепица, плиты перекрытия, фундаментные блоки, вагонка, паркет, доска пола и др.

◆ **РЕАЛИЗУЕТ** со склада в Минске: канистры стальные (20 л) — 690 руб.; дезодоранты (225 мл) — 100 руб.

◆ **ПРИОБРЕТЕМ** — ТНП.

◆ **РАССМОТРИМ** любые коммерческие предложения.

ТЕЛ.: 23-75-80, 37-89-45.

● **КУПИМ:** вертолеты, древесину, противогазы.

● **ПРОДАДИМ:** туалетную бумагу, настольные игры.

ТЕЛ.: 24-24-09.

Частное объявление в газете

«ДОБРЫ ВЕЧАР»—

ЭТО БЫСТРО И НЕДОРОГО!

Цена одной строки от 20 до 100 рублей в зависимости от срочности публикации.

Заплатив за строку всего лишь 20 рублей, Вы уже через 6 дней увидите свое объявление в газете.

Хотите подать объявление срочно в номер! На завтра, на послезавтра! Нет проблем! Оформить линейками, взять в рамку или набрать более крупным шрифтом! Пожалуйста!

Наши постоянные клиенты довольны!

Частные объявления

принимаются в редакции

ПО АДРЕСУ: пр-т Ф. Скорины, 44, 3-й этаж, комната № 18 (с 9.00 до 18.00);

А ТАКЖЕ В БЮРО ПО РАЗМЕЩЕНИЮ РЕКЛАМЫ

по ул. Кирова, 3, подъезд 3, ежедневно с 8.00 до 20.00.

ПРЕДЛАГАЕМ

85—95 % — в доход

В Т К.

Тел. 608 - 322.

СП ПРИГЛАШАЕТ

МИНЧАН

в возрасте 25—30 лет,

владеющих иностранным языком,

ПРОЙТИ КУРС ОБУЧЕНИЯ

для дальнейшей работы в КАЗИНО.

ОБРАЩАТЬСЯ по рабочим дням с 13.00 до 19.00: гостиница «ЮБИЛЕЙНАЯ», каб. 310.

* Частные объявления *

ПРОДАЮ

Сжатый нейлон. Т. 204-768.

Нов. газ. плиту. Т. 572-105.

Станок деревообрабатывающий модель ВТ-31. Обращаться по адресу: пр-т Скорины, 148, общ. № 16, комн. 431 (с 8 до 13 час.).

3-комн. квартиру (14 тыс. долл.); кабель ТПП-20. Т. 648-714.

Станки д/о (3,8 квт.) по б/р. Т. 401-739 (вечером).

Холод. «Минск». Т. 556-358.

ТЦ «Горизонт»-723 (б/у) с новым кинескопом. Т. 666-552.

Продаю или меняю автомобиль «Опель-Рекорд» на «ВАЗ-2105». Возможны другие варианты. Т. 316-871.

«МАЗ»-53371, 8926 нов. по договору (безналичный расчет). Т. 411-397 (с 19 до 21 час.).

Щенков немецкой овчарки с отл. родословной. Т. 708-224.

СКВ. Т. 782-541.

Секцию (б/у). Т. 207-024.

Щенков афгана с элит. родос. (предки — чемпионы мира и Европы). Можно в СКВ или бартер. Т. 573-639.

Новый коттедж в Заславле за СКВ. Писать: 223036, Минская обл., г. Заславль, а/я 1405.

Для ПК «Вектор»-06 Ц: квазидиск, контроллер. Т. 253-557.

ТЦ-418Д (35 т.). Т. 413-220.

Шубу норковую (черная, новая) недорого. Т. 722-893. Света.

«М-2140». Т. 785-775.

Кирпич белый. Т. 512-549.

Шубу (Китай). Т. 524-794.

Видеомагнитофон, телевизор, видеоплейер. Т. 542-582.

«Ниссан-Санни» (80 г. в., после капремонта) — 1200 долл.; «Мицубиси-Галант» (88 г. в.) — 2500 долл.; «Тойота» (81 г. в. в отл. сост.) — 2700 долл.; «Мерседес»-280Б (78 г. в., авт. КП в отл. сост.) — 3300 долл. Т. 473-787.

«ВАЗ»-07 (1,5 года); кузов «ВАЗ»-03 с кузовными деталями. Т. 616-877.

Телефоны кнопочные имп. адаптированные. Т. 279-412.

ФБС блоки, диван, швейную машину 1022 кл., сапоги р. 37 «Белвест», стенку «Заславль» б/у за 220 долл. Тел. 452-597.

Спальню имп. б/у, обувь муж. Т. 626-414.

Спорт. костюмы. Т. 559-813.

«ЗАЗ»-965 на ходу. Т. 396-082.

Кухню «Мозырянка»; ПКД «ВЕГА»-122 С; кухню «Ректа» (б/у); ДВП; дет. комн. «Петушок» (б/у). Т. 243-034.

КУПЛЮ

Торговый киоск. Т. 783-743.

СКВ, долл., ДМ. Т. 328-310.

Ордена; монеты. Т. 308-830.

Золото; СКВ. Т. 710-744.

Редкие награды. Т. 695-283.

Вяз. машину. Т. 640-962.

Двигатель для а/м «Дачия-1310». Т. 320-836.

Участок земли под коттедж. Т. 395-820.

Молочную смесь «Импресс» Т. 770-807. Виктор.

Промышленные швейные машины. Т. 457-047.

Кинескопы 51, 54. Т. 470-323.

Организация купит сухое молоко. Т. 500-902, 616-877.

Новые: холодильник, ТЦ, мебель, отечеств. ВМ. Т. 232-204.

Сапоги и туфли «Саламандер». Т. 485-162.

ВМ, ВП, ТЦ. Т. 520-501.

СКВ; ТЦ «Горизонт». Т. 495-992.

Металл. лом. Т. 458-284.

СКВ. Т. 487-729.

Злотые. Т. 719-340.

Металлический лом (дорого) от 50 до 500 кг. Т. 787-553, 781-682.

Лом. Т. 305-159.

Лом, сигареты «Мальборо», «Кемэл». Т. 422-245.

Холодильник, шкаф или меняю на ВМ, ТЦ. Т. 540-441.

СКВ, имп. сигареты. Т. 486-532.

Румынские леи. Т. 393-769.

Кортик, ордена. Т. 211-968.

Старые карманные часы, кортик, ордена, медали. Т. 472-110.

Квартиру, помогу с оформлением и переводом. Т. 329-535.

ТЦ «кубик», а/п «Зубренок». Т. 336-460.

МЕНЯЮ

54 ТЦ 418 ДИ на мягкий угол или холодильник. Т. 339-431.

Кап. гараж на квартиру. Т. 435-887 с 20 до 22.

ОБМЕН КВАРТИР

В Слониме 3-комнатную квартиру на 2-или 3-комнатную в Минске. Т. в Слониме 2-34-31.

2-комнатную квартиру на 3-комнатную в центре. Т. 329-535.

ПРИГЛАШАЕМ

Каменщиков, снабженца. Оплата по договоренности. Т. 390-268.

Каменщиков, штукатуров 4—5 разр. Оплата 12—16 тыс. Т. 421-091 (с 10 до 17 час.).

На работу профессиональных портных по пошиву одежды из кожи. Зарплата — 8—12 тыс. Работа с 8 до 20 (через 2 дня). Обращаться: ул. Кольцова, 39 (3 этаж). Т. 621-721.

На высокооплачиваемую работу молодых, незакомплексованных девушек, свои данные в фото высылать по адресу: Минск-113, а/я 179.

Срочно облицовщика с а/м в РП. Т. 692-334 (с 9 до 12 ч.).

Приглашаем мастера по изготовлению корпусной мебели. Срочно требуется ремонт двигателя ГАЗ-53. Т. 513-242.

Школа эзотерических знаний А. Толмачева. Запись: 627-120.

Поездка в Китай. (125 долл. +16000 руб.). Т. 559-813.

В Китай 17.11. Т. 332-581.

СНИМУ

1-комн. с тел. Т. 340-552.

Девушке квартиру с телефоном и мебелью. Т. 316-871.

Квартиру. Т. 785-105 с 9 до 18.

Организация снимет административное помещение с телефоном под офис в центре города пл. 15—20 м². Т. 426-695.

Квартиру в любом районе города. Т. 389-618, Зинаида.

1—2-комнатную квартиру с телефоном без мебели под офис. Т. 241-996. Саша.

Организация снимет квартиру в р-нах: Запад, Юго-Запад. Т. 210-360, 210-039.

СДАЮ

Квартиру с мебелью за СКВ. Т. 664-234, Игорь, Таня.

УСЛУГИ

ТКФ «Лея» откроет визу, РП, обеспечит ваучером. Приглашаем к сотрудничеству. Т. 660-272.

Делаю нетехнические переводы с французского. Т. 304-994.

Подключу принтер к «Байту», «Сантаке». Т. 270-079. Вадим.

Режим «Турбо» 8 МГЦ для ПЭВМ ЕС-1841. Т. 270-079. Вадим.

Обучу работе на вяз. маш. любого типа, дам теоретический материал. Т. 553-135.

Вам не с кем отдохнуть! Мы поможем Вам. Т. 485-644.

Конфиденциальные услуги деловым людям. Если Вам одиноко, звоните нам. Т. 573-330

Печати, штампы (недорого) за 1—14 дней. Т. 668-048, 615-841.

Конфиденциальные услуги для деловых мужчин. Т. 454-648.

Конфиденциальные услуги деловым людям. Т. 665-740.

Для обеспеченных мужчин: массаж на дому у клиента. Звоните круглосуточно. Т. 541-806.

Отделка дверей под дерево. Красиво и недорого. Т. 513-242.

Выполним работы по ремонту квартир, офисов и др. услуги по дому. Т. 517-309, 531-447.

Обслуживание свадеб и др. мероприятий на а/м БМВ-528. Т. 770-570.

Кирпичная кладка 1500 р. МЗ. Т. 412-377 с 20.00.

РАЗНОЕ

Для женщин 4 проверенных способа уничтожения волос на теле. Заявку, чистый конв., 60 руб. по адр.: Минск, 136, а/я 62.

Техпаспорт на имя Филимоновой Ирины Станиславовны считать недействительным.

Треб. услуги резчика по дереву для изготовления колодок по образцу. Т. 340-552.

Напрокат ВМ-12 в любой р-н города. Т. 566-279.

Производим строительные работы. Т. 360-197, 528-333.

Возьму ссуду 10—50 тыс. на 6 мес. под 100%. Т. 455-706.

ВЫ ЕЩЕ ДУМАЕТЕ, НА ЧТО ПОДПИСАТЬСЯ!

Подпишитесь на газету «ДОБРЫ ВЕЧАР». ТОЛЬКО У НАС вы сможете дать 6 БЕСПЛАТНЫХ ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ. Таким образом вы окупите свои затраты на подписку да еще и сэкономите на этом.

Наш индекс 63931.

ЦЕНА НА ПОЛГОДА — 180 руб.

* Кино * Кіно * Кино *

29 ОКТЯБРЯ

«Москва»:
«В холоде ночи» (1,5., п)** — 10.00 (л), 14.00, 16.00, 19.40, 21.40. «Потаскушка» (п)** — 12.00, 18.00.

«Октябрь»:
«В холоде ночи» (1,5., п)** — 10.30 (л), 14.30, 16.40, 18.50. «Потаскушка» (п)** — 12.40, 21.00. Дискотека — 21.30.

«Аврора»:
«Потерпевшие с «Лигурии» (ф. 2-й «Пираты»*) — 10.00. «Золотая антилопа» и др. мультфильмы* — 14.30. «Полицейская собака» (п) — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Смертельный танец» — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Счастливы вместе» — 12.30, 16.30, 18.30, 20.30.

«Берестье»:
«Смертельный танец» — 13.00, 17.00, 21.00. «Поездка в Америку» — 11.00 (л), 15.00, 19.00. «Счастливы вместе» — 10.30, 12.30, 17.30. «Крестный отец-III» (2 с.) — 14.30, 19.30.

«Вильнюс»:
«Джой» (1.5., п)** — 11.40, 15.30, 20.10. «Крестный отец-III» (2 с. п) — 17.20. «Смертельный танец» — 10.00 (л), 13.40, 22.00 (н). ВИДЕОЗАЛ: «Одни неприятности» — 15.25, 19.35; «Смерть и невинность» — 21.40; «Расплата» — 13.20, 17.30.

«Дружба»:
«Полицейская собака» — 10.00 (л), 13.20, 18.10, 21.30. «Жандарм из Сен-Тропеза» — 11.50, 15.10. «Рабыня секса»*** — 16.40, 20.00.

«Партизан»:
«В холоде ночи» (1.5 с., п)** — 11.00 (л), 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

«Победа»:
«Амстердамский кошмар»** — 12.10, 14.10, 18.00. «Крестный отец-III» (2 с., п.) — 20.00. «Жандарм из Сен-Тропеза» — 10.30 (л), 16.10.
ВИДЕОЗАЛ: «Лучший из лучших» — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35.
Работают ВИДЕОСАЛОН, ВИДЕОКАФЕ.

«Салют»:
«В холоде ночи» (1,5 с., п)** — 12.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 (н). «Полицейская собака» — 10.00 (л), 14.00. Информационно-развлекательная программа — 20.30.

«Современник»:
«В холоде ночи» (1,5 с., п)** — 11.00, 15.00, 19.00. «Ангел-III» (п)** — 13.00 (л), 17.00, 21.00.

«Беларусь»:
«Успеть вспомнить» — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Безумное приключение» — 12.00 (л), 14.00, 17.20. «Обнаженная в шляпе» — 15.40, 19.10, 20.40.

«Комсомолец»:
киноутренник СШ № 72* — 10.00. «Честь Хондры» (1,5 с.)** — 11.00, 16.30, 18.30, 20.30. «Безумное приключение» — 12.00, 16.00, 17.30. «Крестный отец-II» (2 с.) — 19.20.

«Киев»:
«Крестный отец-II» (2 с.) — 11.00, 20.00. «Честь Хондры» (1,5 с.)** — 14.20, 16.10, 18.00.

«Мир»:
«Честь Хондры» (1,5 с., п)** — 11.00, 13.00, 16.40, 18.40, 20.40. «Возвращение в школу ужасов» (п) — 12.00, 13.40, 15.20, 20.20. «Звезда» (2 с.) — 17.00. Работает ВИДЕОЗАЛ.

«Пионер»:
«Бесконечная история»* — 10.00. «Робот Джокс» — 11.40 (л), 14.50, 18.00. «Безумное приключение» — 13.20, 16.30, 19.40, 21.10.
ВИДЕОЗАЛ: «Звездный путь-6» — 10.00, 14.20, 18.40; «Фри Джек, или Беглец» — 12.10, 16.30, 20.50.

«Ракета»:
«Белый огонь» — 14.00. «Робот Джокс» — 16.00 (удл.), 21.00. «Жажда мести» (2 с.) — 18.20.

«Центральный»:
«Крестный отец-II» (2 с.) — 15.30, 20.20. «Гений» (2 с.) — 11.20. «Невезучие» — 9.40 (л), 14.00, 18.50.

«Электрон»:
«Честь Хондры» (1.5 с., п)** — 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30. «Ангел-III» (п)** — 10.10, 12.10, 14.10. «Рабыня секса»*** — 16.30, 18.00, 19.40. Информационно-развлекательная программа — 20.30.
ВИДЕОЗАЛ — 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00.

«Авангард»:
«Жемчуг» (2 с., л) — 13.00. «Смертельный танец» — 16.00, 18.00.
ВИДЕОЗАЛ: «Ракетчик» — 13.00, 16.30; «Расчлененное тело» — 14.40, 18.10.

«Знамя»:
«Чебурашка идет в школу» и др. мультфильмы* — 10.30. «Возвращение в школу ужасов» — 18.00, 19.40. «Отдых по раздельности» — 16.20.

«Искра»:
«Двенадцать месяцев»* — 10.30, 14.45. «За бортом» (1,5 с.) — 18.20, 20.00. «Опять попался» — 16.30.

«Ударник»:
«Невеста подземного принца»* — 14.30. «Убийство на «Ждановской» — 16.00. «Опять попался» — 18.00. «Сезар и Розали» (1,5 с.) — 20.00.

СЕАНСЫ:
* — детский;
** — только для взрослых;
*** — эротического фильма;
(л) — льготный;
(н) — ночной;
(п) — премьера.

* Афиша «ДВ» * Афіша «ДВ» *

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА

СЁННЯ—балет А. Адана **«КАРСАР»** (19.00).

ЗАЎТРА—опера Ж. Бізэ **«КАРМЭН»** (19.00).

БЕЛАРУСКІ ТЭАТР ІМЯ Я. КУПАЛЫ

СЁННЯ—**«ТАПОЛЕВАЯ ЗАВЕЯ»** (19.00).

ЗАЎТРА — **«СТРАСЦІ ПА АЎДЗЕЮ»** («Крык на хутары») (19.00).

ТЭАТР МУЗКАМЕДЫІ

СЁННЯ—мюзікл Ф. Лоў **«МАЯ ЦУДОЎНАЯ ЛЭДЗІ»** (19.00).

ЗАЎТРА—мюзікл У. Кандрусевіча **«ДЖУЛІЯ»** (19.00).

* Телеэкран * Тэлеэкран *

СРЕДА, 28 ОКТЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.30. «Доктор Айболит». Мультфильмы 1—2-й.
16.50. Детская телефилармония.
17.20. Футбол. Товарищеский матч. Сборная Беларуси — сборная Украины.
19.20. Областные новости (Гомель).
19.30. «Образ». Литературный журнал.
20.30. Реклама.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. Реклама.
21.30. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. **По окончании** — НИКа; «Смотрины». Короткометражный фильм; Футбол. Сборная Беларуси — сборная Украины. Четверть часа после матча.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
16.05. «Надежда». Благотворительный концерт для детей-сирот.
17.00. Новости.
17.25. Вечер телевидения Турции.
18.00. Г. Свиридов. «Маленький триптих».
18.10. «Богатые тоже плачут».
18.55. Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная России — сборная Люксембурга. 2-й тайм.
19.50. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. Репортаж ни о чем.
20.50. Вечер телевидения Турции. «Разбросанная постель». Худ. фильм.
22.20. Веди.
23.00. Новости.
23.25. «Любовь с первого взгляда». День 2-й.
24.00. «Двенадцать стульев». 2-я серия.

КАНАЛ «РОССИЯ»
16.30. Там-там новости.
16.45. Христианская программа. «Брус Стейси и его «королевство».
17.15. Параллельные миры.
18.00. Оппозиция.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.20. Сам себе режиссер.
19.50. «Санта-Барбара».
20.40. «Новые сведения о конце света». Док. фильм.
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Сегодня в ВС Российской Федерации.
22.45. Из зала Конституционного суда России.
23.15. Экран криминальных сообщений.
23.25. Тишина № 9.

ЧЕТВЕРГ, 29 ОКТЯБРЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
8.30. Утро республики.
8.45. «Пейзаж с мебелью». Худ. фильм.
10.15. Международный фестиваль фольклора «Житень». Часть 2-я.
11.20. Футбол. Сборная Беларуси — сборная Украины. 2-й тайм. Четверть часа после матча.
16.30. ТВ — школе. Природоведение. 3-й класс. Растения и животные водоемов.
16.50. Мультфильмы.
17.45. Для школьников. Сокровища белорусской истории.
18.00. «Дорога на Евино». Док. фильм.
18.20. Какие мы хозяева? Минский автозавод.
19.00. Областные новости (Гродно).
19.10. Зачитайте мое письмо...
19.15. Как начать собственное дело. Диалог американских бизнесменов.
19.45. С музыкой на «Вы».
20.15. Неделя белорусского правительства.
20.35. Реклама.
20.40. Колыбельная.
21.00. Панорама.
21.25. Дело случая. Лотерея удачи.
21.30. На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. **По окончании** — Творческое молодежное объединение «Крок» представляет...; НИКа.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
5.00. Новости.
5.20. Утренняя гимнастика.
5.30. Утро.
7.45. Фирма гарантирует.
8.00. Новости.
8.20. «Богатые тоже плачут».
9.50. Футбол. Международная встреча. Сборная Беларуси — сборная Украины. 2-й тайм.
10.40. Мультфильм.
11.00. Новости.
11.20. «Двенадцать стульев». 3-я серия.
12.40. «Кабаре моей жизни». Худ. фильм.
14.00. Новости.
14.25. Телемикст.
15.10. Блокнот.
15.15. Уолт Дисней представляет...
16.05. Поет Т. Матвеева.
16.20. ...До 16 и старше.
17.00. Новости.
17.25. «Вагон 03».
18.00. «Богатые тоже плачут».
18.45. «Большая прогулка».
19.45. Спокойной ночи, малыши!
20.00. Новости.
20.40. Лотто «Миллион».
21.10. Премьера док. фильма «Номенклатура».
22.30. Музыка в эфире. **В перерыве (23.00)** — Новости.
0.55. «Двенадцать стульев». 3-я серия.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00. Вести.
7.25. Время деловых людей.
7.55. «Новые сведения о конце света». Док. фильм.
9.10. Досуг. «Внимание: снимаю!»
9.25. Сам себе режиссер.
9.55. Караван.
10.25. Непознанная Вселенная.
11.00. «Санта-Барбара».
11.50. Пилигрим.
12.35. ТИНКО.
12.40. Крестьянский вопрос.
13.00. Вести.
13.20. Из зала Конституционного суда России.
15.00. Учиться рынку.
15.30. Студия «Рост». «Гуффи-Геймз». Часть 1-я.
16.00. Там-там новости.
16.15. Урал-ТВ.
17.00. Так и живем.
17.30. Парламентский вестник.
17.45. «Любимовка-92». Фестиваль молодой драматургии.
18.45. Праздник каждый день.
19.00. Вести.
19.20. «Санта-Барбара».
20.10. В мире авто- и мотоспорта.
20.40. Специальный коммерческий вестник.
20.50. Мультфильм для взрослых «Мечты, мечты».
21.00. Отечество мое. «Петербургские углы».
22.00. Вести.
22.25. Спортивная карусель.
22.30. Сегодня в ВС Российской Федерации.
22.45. Из зала Конституционного суда России.
23.15. «Новый иллюзион».

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА «ДОБРЫ ВЕЧАР»
індэкс 63931

Выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г. Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220600, Мінск, пр-т Ф. Скарыны, 44 (3 паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: 33-49-25, 20-29-86, 33-49-06 (рэклама).

РЭКЛАМА І ПРЫВАТНЫЯ АБ'ЯВЫ прымаюцца ў рэдакцыі газеты.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.

Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.
Аўтары змешчаных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.

Надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку».
Тыраж 40123. П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Зак. № 165. М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Падпісана ў друк у 12.10.
Дзяжурная брыгада: Т. Хартановіч, Т. Лазоўская, А. Чыркоў, У. Яршоў, Л. Ражкова, Н. Дабрыян, В. Ізотаў, Л. Рудніцкая, М. Сілівончык.

Намеснік галоўнага рэдактара АНАТОЛЬ ЗЭКАЎ.